

ПРОГРАММА ЯС

Коми кыв да лыддысьöм

I—IV классъяслы

ПРОГРАММАЯС
Коми кыв да лыддысьöм
I—IV классъяслы

Вынсьöдiс образованиелöн
Коми Республикаса министерство

Сыктывкар 1994

«Лыддысьём» да «Асшөр лыддысьём» раз-
дельяс гижисны Прошева З. А. да Безносико-
ва А. А.

«Грамотаё велөдём», «Грамматика да гижан-
ног» разделъяс лөсьөдіс Сажина М. И.

ВОДЗКЫВ

Школалон ичот челядьос велодан медводдза мог — быдтыны найос кызды позыо унджык тодомлунъяс босытны зилысыясон, чужан му да удж радейтысыясон, лоны бур оласногаон.

Тайо могъяссо оломо портомын ыджыд тодчанлун куте ас кыв велодом.

Коми кыв начальной школаын велодсыо практической. Нельод класс помалигкежло челядьлы колло велавны лыддысыны да коми литературной кыв нормаяс боксянь ошыбкаястог сёрнитны, гижны программаын индом тодомлунъяс да кужомлунъяс пыдди пунктмон.

Велодысь совмодо челядьлысь коми кыв, книга да лыддысьом доре кыподо-чужто муслун, сточмодо да паськодо налысь тодомлунъяс кытшалысь олом йылысь, артмодо колана видзодлас олом да удж динь.

Классын, ывлаын, быд полос уджын велодысь совмодо челядьлысь донъяломон сёрнитны кужом, велодо найос видлавны велоданторсо уна боксянь, орчодлыны, отвывтны, торйодны, адзыны медтодчанасо, вайодны тодомлунъяссо системао. Сийо дасьте челядьос ас кежаныс, ас выннаныс велодчан книгаысь босытны тодомлунъяс: велодо челядьос велодчыны.

Став уджыс велодысь да велодчысь костын муно ота-модос пыдди пунктмон.

Программасо лосьодома торъя юконъясысь. Сэтчо пыроны:

1. Грамотао (лыддысыны да гижны) велодом, ашор лыддысьом да сёрни совмодом.

2. Лыддысьом (отвыв да ашор) да сёрни совмодом.

3. Фонетика, грамматика, гижанног да сёрни совмодом.

Тайо ыджыд юконъясас эмось посниджык юконъяс. Сидз, грамотао велодомо пыроны: букварводзвывса, буквардырся, букварборвывса кадколастыяс.

Лыддысьом (отвыв да ашор) да сёрни совмодом юконын индома лыддысян темаяс, уджъяслысь сикасы-

яс, а сідзжõ сійõ, мый колõ кужны да тõдны челядьлы сійõ либõ мõд классын.

Фонетика, грамматика, гижанног да сёрни сõвмõдõм юкõнõ пырõны ыджыд темаяс: «Шыяс да шыпасъяс», «Кыв», «Сёрникузя», «Сёрни», а сідзжõ гижны велõдõм юкõн (чистописание).

Индõма сідзжõ, кутшõм тõдõмлунъяс да кужõмлунъяс колõ сетны челядьлы быд классын тайõ юкõнъяс кузяяс, кутшõм уджъяс позьõ сетлывлыны торйõн коми кыв дорõ нырччысь велõдчысьяслы.

ГРАМОТАÕ ВЕЛÕДÕМ

Грамотаõ челядь велõдчõны первой классын.

Букварводзвывса кадколастõ классын, а сідзжõ экскурсияяс дырйи, ывла вылын велõдчысьяс паськõдõны тõдõмлунъяс ас гõгõрса олõм йылысь; õта-мõдыскõд, велõдыськõд варовитигõн сõвмõдõны чужан кыв вылын сёрнинысõ. Та дырйи велõдысь пунктõ пыдди тõдõмлунъяс да кужанлунъяс, кодъясõс найõ босьтисны садйын*.

Велõдысь тõдмõдõ челядьõс, кызди колõ овны да велõдчыны школаын, ладмыны ёртъяскõд, отсасьны бать-мамлы да с. в., мõд ногõн кõ, артмõдõ налысь бур оласног.

Õта-мõдыскõд тõлкуйтигõн челядь висътавлõны сы йылысь, мый аддзылісны да кывлісны гортын, садйын, сиктын, град йõрын, видз вылын да с. в., кытчõ ветлісны, мый вõчисны, мый тõдõны нин либõ кывлõмаõсь велõдан тема кузяяс, мыджсьõны тшõтш роч кыв да мукõд предметъяс кузя босьтõм тõдõмлунъяс вылõ. Тадзи налõн пыр вочасõн сõвмõ сёрниис.

Сёрниõ велõдõ и рольяс серти ворсõм, сідз, «Лавкаын вузасьысь да ньõбасьысьяс», «Школаын велõдысь да велõдчысьяс», «Больничайн врач да висъысь».

Сы могысь, мед первой классянь велõдны челядьõс мõвпавны творческõя, корсюрõ колõ индывлыны налы тема либõ ком (ситуация). Сыкõд йитõдын велõдчысьяс висътавлõны либõ серпасалõны ассыныс мõвпъяссõ (кывъяс отсõгõн).

* Коми детскõй садъяслы программаяс (ас гõгõрса олõмõн тõдмõдõм да сёрни сõвмõдõм). Сыктывкар, 1986. Лõсьõдіс Остапова З. В.

Сідз, темаяс: «Ошинь улын», «Град йёрын», «Зэригён» и с. в.; комъяс: «Ёрт конъясис да дойдіс пидзёсё». «Туй вылын ворсё ичотик детинка. Локтё машина». «Игёдчө керкаө бокөвөй морт. Керкаын велөдчысь өт-нас» и с. в.

Колө тждысьны, медым челядь висьтавлісны ассьыныс мөвпъяссө лөсьыда, падмытөг, мытшасьтөг, колана кывъясөн, сьөлөмө йиджана. Велөдчысьлы уджас сетасны отсөг кывбуръяс, мойдкывъяс, кодъясөс сійө лыддьө челядьлы.

Дженьыда да стөча сёрнитны велөдөны сідзжө шусьөгъяс да кывйөзъяс, кодъясөс позьө аддзыны торъя книгаысь*.

Квайт арөса челядь өдйө мудзөны, сы вөсна урокъясыс нүдсьөны дженьыдджыка да ворсөм сорөн. Урокъяс вылас велөдчысьяс первой төдмасьöны выль материалөн, а сэсса, сійөс вынсьөдігөн, ворсөны чачаөн, лотоён да мукөд велөдан ворсанторйөн.

Мича поводдя дырйи челядь ворсөны ывлаын: сәні найө унджык вермасны котравны.

Уджө пыртсьө уна пөлөс аддзан пособиеяс, диафильмъяс, грампластинкаяс. Челядь төдмасьöны коми да мукөд национальностья йөзлөн сыланкывъясөн, роч кыв вылын мойдкывъясөн да висьтъясөн, кодъяслысь сюрөссө бөрвылас висьталöны комиөн.

Первойя лунъяссиянь жө мунө удж челядьлысь вежөрсө сөвмөдөм кузя. Найө велөдчöны предметъяслысь корсявны төдчана приметаяссө либө кык предметлысь өткодь да торъялана приметаяссө, өтлаавны предмет нимъяссө, а сідзжө мукөд кывъяс торъя темаясө кутшөмкө өти примета серти, сідз: төдчаналун, шыяс, слөгъяс, юалөм серти да с. в.

Сёрни сөвмөдөм, челядьлысь төдөмлунъяссө паськөдөм, вежөрсө сөвмөдөм кындзи, урокъяс вылас мунө лыддьысьөм да гижөм кежлө лөсьөдчөм.

Тайө кадколастас челядь велөдчöны сёрникузяяс юкны кывъяс вылө, кывъяс — слөгъяс вылө, слөгъяс — шыяс вылө, шыясысь артмөдны слөгъяс, слөгъясысь — кывъяс, кывъясысь — сёрникузяяс, правильно кывны да шуавны став коми шысө, төдмавны кывъяссьыс слөгъ-

* Плесовский Ф. В. Коми пословицы и поговорки.— Сыктывкар, 1973, 1983.

ясыслысь да шыясыслысь лыдсö да индавны, кöни мый сулалö кывъяс.

Колö сетлывлыны челядьлы ас кежö уджъяс: пасъ-явны кывъяссыс слогъяссö да шыяссö знакъяс (чутьяс, гöгыльяс, визъяс) отсöгөн (енэж — I—III).

Гижны лöсьöдчöм могысь челядь рисуйтчöны, велöдчöны колана ногөн пукавны парта сайын рисуйтчигөн да гижигөн, пуктыны тетрадь да кутны ручка. Тайö каднас жö велöдчысыяс гижöны образец вывтi да сытöг шыпасъяслысь тöдчана юкөнъяссö йитлан визъяс отсöгөн.

Буквардырся кадколаст заводитчö сентябрь 15-öд лунсянь да кыссьö апрель 15-öд лунöдз. Тайö каднас челядь велöдчöны колана ногөн, гөгөрвоёмөн да öткодö одөн первой слогъясөн, а сэсся быдса кывъясөн лыддысьны да гижны.

Грамотаö велöдöмыс мунö аналитико-синтетическöй методөн. Но уна шыа слогъяссö лыддыны кокныбд-джык велöдны шыа-слога аналитико-синтетическöй метод серти, кодi мыджсьö кык шыпаса (согласнöй да гласнöй) «öтлаасьöм» слог вылö. Мöд ногөн кö, позьö юклыны кузь слогъяссö либö кывъяссьö торъя лыддысян юкөнъяс вылö: празд-ник, стра-на. Тадзисö бырöны öшыбкаяс шыпасъясөн лыддысьöм вылö: велöдчысыяс лыддöны кывсö первойсяныыс гораа да сöмын öтчыдысь.

Лыддысьны велöдчигөн водзö мунö удж кывъяс вылын: челядь юклöны найöс слогъяс да шыяс вылö, висътавлöны кывъясын шыясыслысь öта-мöд бöрся мунан пöрадксö да видлалöны, кутшöмöсь найö: гласнöй али согласнöй, чорыд али небыд; небыд кö, кызди пасйыссьö сылөн небыдлуныс.

Буквардырся кадколастö ёна колö уджавны вундалöм шыпасъясөн либö гижны печатнöй шыпасъясөн (печатайтны) кывъяс да сёрникузяяс. Медым эз вöвны öшыбкаяс шыпас колялöм вылö, гижтöдзыс челядьлы колö юклыны кывъяссьö слогъяс вылö, а сэсся слогъяссьö — шыяс вылö. Первой каднас кывъясыс сiдзи и печатайтсьöны: слогъяс вылö юклöмөн. Тадзи пуктыссьö подув öшыбкатöг гижöмлы.

Тöдöмлунъяс да кужöмлунъяс вылас челядь мыджсьöны коми гижысыяслысь дженьыдик висътъяс да мойдъяс кывзигөн да налысь книгаяссö видлалигөн. Та-

тшом удж вылас сетсьо кык вежоннас отчыдысь 10—15 минут.

Тайо жо каднас велодысь юрнуодом улын челядь отьведайтоны ывлаын да йоз уджын вежсьомьяс, велодчоны висьтавны казяломторсо ас кывйон.

Коми грамотакод оттшотш челядь велодоны роч грамота. Коми да роч урокьяс вылын мунысь уджьяс топыда йитчоны да мыджсьоны ота-мод вылас. Тайо мыджсьомыс отсалас одйоджык велавны лыддысьны да гижны, паськодас велодчысьяслысь тодомлуньяс да кужомлуньяс, бурмодас путьмомсо.

Букварборывса кадколаст нуодсьо велодчан во помодз. Челядь лыддысьоны быдса кывьясон — минутон 20—25 кыв. Найо заводитоны бурджыка тодмасьны коми гижысьяслон книгаясон, кодьясоч печатайторма гырьсь шыпасон да сйома посни челядьлы.

Лыддысьом да гижом кузя урокьяс нуодсьоны торйон. Гижан урокьяс вылын челядь велодчоны кывьясын колана ногон йитлыны ота-модыскод шыпасьяс, гижны кывьяс орьодлытог да откодь одон, водзо бурмодоны гижан кужанлуньяс видзодомон да кылом серти. Гижоны отпырьо быдса кывьяс, содталоны кывьясо шыпасьяс да слогьяс, а сёрникузясоч — быдса кывьяс.

Во помланьыс диктантъясын кыв лыдыс содо 15-одз. Нуодсьоны память серти гижом выло уджьяс.

Первой классянь челядь велодчоны лыддыны-видлавны асьыныс уджсо текст-образец серти да ас кержын.

Лыддысьомкод да гижомкод йитодын челядь водзо велодчоны сёрнитны сийо темаяс кузяыс, кодьяс выло пырторма материалсо букваро да прописьо.

Велодысь ас кадоч сеточ отсоч челядьлы, кодьяслы паныдасьоны сьокыллуньяс, нуодо торья уджьяс сэтшомьяскоч, кодьяс велалоны мукодысь одйоджык либо школао пыртодз на босьтомаось лыддысьом да гижом кузя кутшомсюроч кужомлуньяс.

Водзо муно удж челядьлысь вежорсо совмодом кузя, кодоч важ мозыс топыда йитчо ворсомкод. Пример выло, налы позьоч сетны удж содтавны чутьяс местао шыпасьяс, мед артмис выль кыв (ош — тош, ром — шором, кос — коса). Либо гижавны кывьяс, кодьяслон шыпас лыдыс лосьяло сетом квадратикьяс лыдыссы. Кодоч гижас став кывсо, сийо «каяс кероч йыло». Кодоч оз вермы гижны кывьясоч, сийо «уяс». Мед оз дозмы

татшом велодчысыс «усьомсьяс», отсытны. Вочны сідз, быттьо сійо вермө уджавны мукодыс моз жö.

Лоасны кö лыддысьöмын кольчысыяс, налы отсалас слогъясөн гырыся гижöм кывъяс да сёрникузяяс дöска вылысь лыддьöм, надзöникöн кö нуöдны указка пом шыпасъяс увтыс. А книга лист бок вылысь татшом велодчысыясö лыддьöдигөн корсюрö босьтлывлыны отсöг вылö «йöлöга» приём (велодчысь лыддьö быд кыв ёрт бöрсяяс).

Бура лыддысьсысыяслы содтöд удж сетöм могысь, а сідзжö мукöд велодчысысьö лыддьöдöм могысь паськыда пыртсьöны уджö таблицаяс *.

Лыддысьöмкöд öттшöтш челядь велодчöны гижны образец серти ичöt да ыджыд шыпасъяс, печатнöй шыпасъяс вуджöдны гижанаö, видзöдöмөн гижны дöска вылысь, книгаысь да кылöм серти первой слогъяс, а сэсся кывъяс, сёрникузяяс. Найö тöдмасьöны сёрникузя заводитчигөн да морт нимъясын, овъясын ыджыд шыпасөн, велодчöны кывъяс вуджöдны öти визысь мöдö слогъясөн. Буквардырся кадö велодчысыяс гижöны кывъяссьö став пöлöс уджас слогъясөн.

Кодсюрöлы велодчысыяс пиысь гижöм сетсьö сьöкыда. Найöс колö тшöкыджыка гижöдны бара жö образец вывти.

Лыддысьöмкöд да гижöмкöд йитöдын нуöдсьö öтвывтан сёрни, кодi отсалö артмöдны классын коллектив, быдтыны челядьын удж да велодчöм дорö муслун, артмöдны наын бур оласног.

Велодчан книга лист бокъяс вылын сетöма серпасъяс. На серти уджыс мунö кывъяс вежортасөн тöдмöдигөн, кыв столбикъяссьö да текстö лыддигөн, а сідзжö öтвывтан сёрни дырйи. Тайö жö серпасъяс сертиыс челядь велодчöны висьтавны лыддьöмтор йылысь да сійö жö тема кузяыс ас öтьведайтöм йылысь.

* Шелепанова Р. П., Даньщикова А. И. Грамотаö велöдöм кузя таблицаяс.— Сыктывкар, РИО.

Сажина М. И. Слогъяс артмөдан таблица.— Сыктывкар, РИО.

ЛЫДДЫСЬӨМ ДА СЁРНИ СӨВМӨДӨМ

Челядьёс лыддысьны велөдөм да налысь сёрни сөвмөдөм нуодсьё грамотаё велөдигөн босьтөм төдөмлунъяс да кужанлунъяс вылө мыджсьёмөн.

Начальнөй школаын лыддысьөм — медся колана предмет. Бура лыддысьны кужөм отсалө сөвмөдны челядьлысь вежөр да сёрни.

II—IV классьясын лыддысян урокъяслөн медшөрмогыс — гөгөрвоёмөн, колана ногөн да өдөн, мытшасьтөг да выразительнөя челядьёс лыддысьны велөдөм.

Колана ногөн лыддысьөм отсалө челядьлы сюся велөдчыны тшөтш и мукөд предметьясысь. Лыддысян урокьяс вылын босьтөм төдөмлунъясыс да кужанлунъясыс отсалөны налы пыдисянджык гөгөрвоны коми грамматика, гижанног, математика, природоведение, труд, изобразительнөй искусство, музыка.

Начальнөй классьясын челядь лыддыёны коми, роч да мукөд народьяслысь художественнөй, научно-пулярнөй литература, төдмалөны йёзкостса творчество.

Уна сикас жанра произведениеяс лыддигөн челядь велөдчөны гөгөрвоны лыддянторсө да ас гөгөрсä олөмсө, төдмасьёны геройяскөд, налөн характерөн да лөмторьясөн, донъялөны найёс, а сідзжө художественнөй произведениелысь содержанияесө, аслыспөлөслунсө да кывйыслысь озырлунсө.

Чужан му, вөр-ва, йёзлөн олөм да удж йылысь висетьяс да научнөй, технической вермөмъяс, культура да искусство йылысь статьяс лыддигөн челядьлөн сөвмө йёз вёсна төждысян чувство, мортөс радейтөм да такөд йитөдын ассыс бурлунсө сөвмөдөм. Челядь вежөртөны, мый өта-мөдлы отсасьөм да ёртасьөм — олөмын ыджыд бур.

Лыддысян урокьяс чужтөны быд мортын найёс кытшалысь йёз, вөр-ва да чужан му вёсна кыв кутөм.

Челядь велөдчөны юклены произведениеяссө жанр серти (мойд, висьт, кывбур, басня, шусьөг), корсьёны шөр мөвпсө, аддзёны юкөнъяс да индөны на костын вежөртас серти йитөдсө, төдмасьёны сёрни озырмөдан средствоясөн. Тайө кужанлунъяссө велөдысь отсалө пыртны челядьлөн практичesköй уджө.

Лыддысьөм паськөдө челядьлысь төдөмлунъяс, сөвмөдө быдтор төдны көсийөм, отсалө челядьлы гөгөрвоны олөмсө да йёзёс.

Лыддысян урокъяслөн содержаниеыс топыда йитчө челядь олөмкөд. Велөдысь котыртө колана наблюдение-яс вөр-ва, йөзлөн олөм да удж бөрся. Та могысь быд классын колө нуөдны экскурсияяс вөрө, юяс-тыяс дорө, видз-му овмөсса, культура да быт предприятиеяс вылө.

Велөдысь быд урок вылын ышөдө челядьөс лыддысьны, чуйдөдө найөс лыддыны текстсө унаысь, быд пөрийө вильторъяс корсьөм да аддзөм могысь, медым стөча восьтыны произвениеыслысь шөр мөвпсө.

Урок вылын унджык кадсө (30 минут) вичмөдны лыддысьсөм да тексткөд йитөдын уджъяс вылө.

Классъяс	I во джын	II во джын
I класс	—	20—25 кыв
II класс	25—30 кыв	35—40 кыв
III класс	45—50 кыв	55—60 кыв
IV класс	65—70 кыв	75—80 кыв

Челядьөс активизируйтөм да лыддысьсөм дорө интерес кыпөдөм могысь урок вылын колө уджавны сэтшөм методъясөн, кодъяс ышөдасны челядьөс лыддысьсөмө, корсьысьсөмө, олөмсө бурджыка төдмавны көсиймө. Урокъяс вылын тшөкыджыка нуөдны творческой уджъяс (инсценируйтөм; мөд морт нимсянь либө куштөмкө герой нимсянь лыддьөм да висьталөм; висьт дорас, мый вермас лоны водзө, содтөм да с. в.).

Лыддысян урок вылын ыджыд места босьтө лыддьянторсө челядьөн висьтавны кужөм (пересказ).

Лыддьянторсө велөдны висьтавны ньөти колявтөг, өта-мөд бөрся мунан лоөмторъяссө торкавтөг. Татшөм уджъясыс нуөдсьөны ёнджыкасө I—II классъясын.

III—IV классъясын вөзйыны висьтавны дженьдөдөмөн да уна пөлөс ногөн (вежлалөмөн, лөсьөдлөмөн, содталөмөн, чинталөмөн, орччөдөмөн, бөрийөдлөмөн) висьталөм — творческой пересказ.

Торйөн котыртны удж книгаяс радейтысь да лыддысьсөмө нырчысь челядькөд. Отсавны корсьны да аддзыны тема кузя мукөд книгаяс, орччөдны лыддьян текстлысь содержаниесө ас кежын лыддьөм тексткөд;

донъявны геройяслысь оласногсö; лöсьöдны ас кежын текст серти инсценировка, диафильм (содержание серти лöсьöдны серпасъяс да быд серпаслы бöрйыны кывъяс-титръяс); лöсьöдны кывбур, нöдкыв, мойд, частушка, сыланкыв; котыртны мойдчан рыт, мойдчыськöд аддзысьлöм; стенгазетö заметкаяс гижöм.

АСШÖР ЛЫДДЫСЬÖМ

Челядьлы лöсьöдöм книга да газет-журнал вылын удж

Начальной школыаын челядьöс велöдöмын да налысь культура сöвмöдöмын тöдчана места босьтöны асшөр лыддысян урокъяс.

Асшөр лыддысьöмлөн могыс — тöдмöдны челядьöс коми да роч книгаясөн, кодъяс озырмöдöны став мирса литература. Тайö книгаясыс отсаласны ас кежын лыддысьны да уджавны на вылын.

Асшөр лыддысян урокъяс вылын паськалö посни челядьлөн лыддысян тематикаыс. Быд велöдчысьлөн книга дорö медводдза ыштöмыс вуджö ас көсийöм серти лыддысьöмö, сöвмö лыддысян культура; бурмöны велöдчан кужанлунъяс (лыддысьöм, текст вылын уджалöм, газет-журнал лыддьöм).

Ас кежын лыддысигөн челядьлөн сöвмöны вежöрыс, сёрни, творческой воображениеыс. Челядь озырмöдöны öта-мöднысö лыддысян да öтвылысь уджалан опытөн.

Велöдчан быд тшупöдын (этапын) асшөр лыддысян программалөн содержаниеын торйöдсьö:

1. Асшөр лыддянтор. — Тайö кадколастын челядьлы лэдзöм книгаяс да газет-журнал ылöсас бöрйöм.

2. Тöдöмлунъяс, кужанлунъяс, книгаөн колана нөгөн вöдитчöм — лыддысьöмлөн подув, кодi артмö челядьлы лöсялан литературной материал вылын.

3. Библиотека да библиография отсöгөн котыртöм уджъяслөн видъяс. Программалөн тайö материал сертиыс челядь тöдмасьöны öткымын литературоведческой терминъясөн да книга лэдзан делöөн. Öттшöтш бурмö челядьлөн лыддысьöмыс.

Методика да психология боксянь программалөн со-

держание серти уджсѳ кужѳмѳн котыртѳмыс лѳѳ подулѳн быд велѳдчысьлысь, кыз личностьлысь, ашѳр лыддысьѳмсѳ сѳвмѳдѳмын.

Колѳ бура котыртны челядьлысь быд лунъя лыддысьѳм налы гѳгѳрвоана кыв вылын (лыддысьѳм, лыддѳм кывзѳм, висьталѳм донъялѳм, ѳта-мѳдкѳд лыддьянтор йылысь мѳвпъясѳн юксьѳм).

Ас кежын лыддысьны да библиотекаса книгаясѳн вѳдитчыны колѳ велѳдны вочасѳн. Тайѳс тѳд вылын кутѳмѳн и донъявсьѳ челядьлѳн ас кежын лыддысьны кужѳмыс да ашѳр лыддысьѳмсѳ котыртѳмыс.

Быд кадколастын куим либѳ нѳль во велѳдчѳм тѳд вылын кутѳмѳн сѳѳктаммѳ ашѳр лыддысян програм- малѳн содержаниеыс.

Ашѳр лыддысьѳм сѳвмѳдѳм юксьѳ нѳль кадколаст вылѳ. Быд кадколастын велѳдысь бѳрйѳ колана книгаяс да пѳртѳ олѳмѳ челядьѳс велѳдан да сѳвмѳдан могъяс.

Ашѳр лыддысьѳмлѳн кадколастъяс	Велѳдчысьяс лыдѳ пырысьяс	
	6 арѳссиян (4 во)	7 арѳссиян (3 во)
Пырѳдчан	I класс	I класс, I во джын
Воддза (начальнѳй)	II класс	I класс, мѳд во джын
Шѳр	III класс	II класс
Бѳръя	IV класс	III класс

Книгаяс, жанр, тема, автор да содержание тѳд вылын кутѳмѳн, бѳрйѳ ачыс велѳдысь. Водзвыв артыштѳ, кутшѳмѳсь позянлунъясыс школа да сиктса библиотекаяслѳн.

Ашѳр лыддысьѳмлы сетсьѳны торъя урокъяс. Быд урок вылын челядь тѳдмасьѳны ѳти либѳ некымын книгаѳн (гижѳдъяслѳн чукѳрѳн (сборник), ѳти авторлѳн либѳ некымын авторлѳн ѳти тема кузя; торъя книга, чача-книга, краситѳм вылѳ книга, книга-серпас), некымын книга, кодъясѳс йитѳ мыйкѳ ѳткодълун (автор, жанр, тема, изданиелѳн вид), челядьлы лѳсялан газетъяс да журналъяс.

Велѳдысь водзвыв планируйтѳ книгаяскѳд «аддзысьлѳмсѳ». Та дырйи артыштѳ челядьлысь лыддысьны

кужѡмсѡ, лыддысьѡмѡ нырчѡмсѡ, арлыдсѡ да челяды-
лысь психология боксянь торъялѡмсѡ.

Книгаяскѡд аддзысьлѡмъясыс лоасны кык вежонын
ѡтчид. Челядълѡн лоѡ кад мѡвпавны лыддѡм книга
йылысь да ас кѡсйѡм сертиыс велѡдысь ѡтсѡгѡн лыд-
дысьны водзѡ.

Ашѡр лыддысьѡм нуѡдсьѡ быдса урок либѡ босьтѡ
уроклысь юкѡн. Пырѡдчан кадколастын быд вежонын
челядь тѡдмасьѡны книгаѡн да сѡрнитѡны сылѡн содер-
жание кузя 10—15 минут; воддза да шѡр кадколасть-
ясын — вежоннас быдса урок, бѡръя кадколастын —
кык вежоннас ѡти урок. Воддза кык кадколастас выль
книгаѡн тѡдмасьѡм муѡ урок вылын велѡдысь ѡтсѡгѡн,
а шѡр да бѡръя кадколастьясын — выль книгаѡн челядь
тѡдмасьѡны да лыддѡны гортаныс ас кежаныс.

Книгаяс, авторъяс, торъя изданиеяс (справочнѡй,
библиографическѡй да энциклопедическѡй) йылысь тѡ-
дѡмлунъяс челядь босьтѡны ас кежын либѡ ѡтвылысь
урок вылын велѡдысь ѡтсѡгѡн. Ашѡр урокъяс нуѡдан
быд кадколастын уджлѡн подулѡ пуктысьсѡ челядълѡн
книгаѡн практическѡя тѡдмасьѡм: видлалѡм-лыддѡм
(ас кежын, ѡтвылысь), лыддысьѡм, ѡти да некымын
книгаѡн тѡдмасьѡм, найѡс быд велѡдчысьѡн ас ногыс
донъялѡм, торйѡдѡм (жанр да автор серти), лыддѡм
книга йылысь ѡртъяскѡд мѡвпьясѡн юксьѡм.

Ашѡр лыддысян урокъяс вылын да на кежлѡ лѡ-
сьѡдчигѡн ыджыд места босьтѡны книгаяс серти котыр-
тѡм ворсѡмъяс, творческѡй уджъяс, инсценируйтѡм,
драматизируйтѡм, радейтана книгаяс серпасалѡм.

Лыддысян кужанлунъяс сѡвмѡмкѡд тшѡтш паська-
лѡны да джудждаммѡны темаясыс, содѡны жанръяс-
лѡн видъясыс, лыддян книгаяслѡн лыдыс. Воддза (на-
чальнѡй) кадколастын челядь лыддѡны 7—15 лист бо-
кѡдз, бѡръя кадколастын — 55—90 лист бокысь ун-
джык.

Быд кадколастын велѡдчысь ачыс вермѡ бѡрйыны
книга, авторѡс, любѡй произведение аслас кѡсйѡм сер-
ти. Сѡки челядълѡн тыдовтчѡ, кодѡс кутшѡм книга да
автор кыскѡ ас дѡнас (олѡмын вѡвлытѡмторъяс, мойдъ-
яс, вѡр-ва, мортлѡн да пемѡсьяслѡн олѡм, техника да
наука, космос, искусство). Велѡдысь быд ног ышѡдѡ
лыддысьѡм вылѡ, сеталѡ торъя уджъяс кыдзи быд ве-
лѡдчысьлы, а сѡдзжѡ и некымын мортлы либѡ ставнас
класслы.

Шөр кадколастын художественнӱй книгаясысь кындзи челядь лыддьӱны научно-познавательнӱй произведениеяс, очеркьяс, мемуарнӱй литература, газет-журналяс.

Асшӱр лыддьысян урокьяс вылын лыддянторйыс юксьӱ тематическӱй, монографическӱй (ӱти автор да сылӱн книгаяс йылысь), газет-журнал серти да мукӱд урокьяс вылӱ.

Асшӱр лыддьысьӱм бурджыка котыртны отсаласны «книгалӱн пельӱс», выставка, торъя индӱдъяс, каталогьяс.

Шӱр да бӱръя кадколастьясӱ асшӱр лыддьысьӱм да сыкӱд йитӱдын мукӱд уджъяс котыртӱмын сетасны отсӱг школаса да сиктса (карса) библиотекаяс.

Коймӱд-нӱльӱд классьясын паськалӱ велӱдчысьяс-лӱн ас гӱгӱрса йӱзлы колана удж: книга дзоньталӱм, выставкаяс лӱсьӱдӱм, ичӱт челядьлы да гырысьяслы отсӱг, творческӱй конкурсьяс, лыддьысян конференцияяс да мукӱд пӱлӱс шойччан рытьяс котыртӱм.

ЛЫДДЫСЯН КУЖАНЛУНЪЯС

Текст вылын удж да складнӱй сӱрни сӱвмӱдӱм

Лыддьысян урокьяс вылын пыр сӱвмӱ челядьлӱн лыддьысьны кужӱм, текст вылын да книгаӱн уджавны кужӱм, бурмӱ складнӱй сӱрни, кыптӱ кывйӱн вӱдитчан культураыс.

Быд лыддьысян урок вылын колӱ сӱвмӱдны да бурмӱдны челядьлысь гӱгӱрвоӱмӱн, колана ногӱн да ӱдӱн, мытшасьлытӱг да выразительнӱя лыддьысьӱм. Медым челядь велалисны бура лыддьысьны, колӱ произведение-сӱ лыддьӱдны унаысь, быд пӱрийӱ сувтӱдны вылысь-выль могъяс.

Первой классын челядьлы колӱ велавны лыддьысьны слогьясӱн да быдса кывьясӱн, лыддянторсӱ гӱгӱрвоӱмӱн да колана ногӱн. Квайт-сизим арӱса челядь велӱдчӱны ясыда шуавны сӱрни шыяс да кывьяс, сӱвмӱналӱн сӱрни. Лыддьысян урок вылын челядь велӱдчӱны вочавидзны лыддян произведениелӱн содержание

серти юасьомъяс вылө, висьталöны содержаниесö текст кузя сетом серпасъяс вылө мыджсьомн.

Модод классын челядьлөн сөвмө быдса кывъясөн да кыв сочетаниеясөн лыддысьом. Велөдчысьяс бурджыка нин гөгөрвооны лыддянторсö, бурмө лыддысьомыс (колана ногөн, өдөн да выразительнöя лыддысьом). Челядь велөдчöны лыддысьны ас кежын, содö текст вылын уджыс, велөдысь отсөгөн корсьоны лыддянторйыслысь шөр мөвпсö, кывъяс да кыв сочетаниеяс, кодъяс тöдчөдöны геройяссö, лоөмторсö, кывъяс отсөгөн лөсьөдöны серпасъяс.

Модод класса велөдчысьяс складнöя вочавидзöны юасьомъяс вылө, висьталöны лыддянторйыслысь содержаниесö, серпасъяс серти лөсьөдöны висьтъяс, водзö сөвмө складнöй сёрни.

Коймод классын водзö сөвмө челядьлөн лыддысьны кужом. Содö лыддысьомлөн öдыс, бурмө лыддянторсö гөгөрвоомыс, выразительнöя лыддысьомыс.

Лыддысян урокъяс вылын ыджыд места босьтö челядьлөн ас кежын удж: произвeдениесö лыддьом, висьталанторйыслысь öга-мод бöрся мунөмсö да лоөмторйыслысь йитөдъяссö корсьом да сьöрсөн-бöрсөн висьтавы лөсьөдчөм.

Велөдысь котыртö удж художественнöй произвeдениелысь аслысплöслунсö аддзөм могысь (художественнöй средствояс, челядьöс терминъясөн тöдмөдтөг).

Коймод классын велөдчысьяс пыртöны сёрнианыс шусьөгъяс, кывйöзъяс, зумыд кывтэчасъяс да мукөд колана кыв сочетаниеяс. Лыддысян урок вылын челядь велөдчöны сёрнитны литературнöй кыв вылын.

Нельөд классын челядьлы колö лыддысьны став лыддысян кужанлунъяссö пыдди пунктөмн. Челядь лыддьöны текст, лөсьөдöны план, корсьоны шөр мөвпсö да план серти висьталöны содержаниесö: подробнöя, дженьдөдөмн, бöрйөмн, творческöя.

Выразительнöя лыддысьом сөвмөдö литературнöй сёрни, сёрнитан интонация, горалөм, мылаа сёрнитөм. Челядьлөн сёрниыс лоас стöдчжыкөн, ясыдджыкөн, сы вöсна мый содö налөн активнöй кыв запасыс да öт-тшöтш сёрниö пырöны кывлөн сэтшөм средствояс, кыдзи синонимъяс, антонимъяс, омонимъяс да сёрни сөвмөдан мукөд средствояс.

Велөдысь төдö, мый кужөмн котыртөм лыддысян урокъяс челядьлы вооны сьөлөм вылас. Быд классын

эмось челядь, кодъяс торъя ёна нырчõны лыддысьõ-
мас. Татшõм пискõс челядьслõн вермас лоны ку-
тшõмкõ торъя кõсйõм пыдисянджык мõвпавны, пась-
кыдджыка восьтыны лыддяторйыслысь содержаниесõ,
корсьны вочакывъяс выльõн чужõм юалõмъяс вылõ, õд
тайõ корсьысьõмас кыскõ сйõс сьõлõмыс. Накõд колõ
котыртны урокъяс вылын торъя удж: туявны — корсь-
ны, адзыны да лыддыны мукõд тõдтõм на гижысьяс-
лысь книгаяс, кодъяслõн темаыс йитчõ классын лыд-
дяторйыскõд, сетны õткымын тõдõмлунъяс библио-
графия кузя, туявны гижысьлысь челядьлы сйõм кни-
гаяс.

Велõдысь отсõгõн нырччысь челядь сочинениеяс ги-
жигõн джудждõдõны гижан темалысь мõвпсõ, паськыд-
джыка вõдитчõны художественной средствоясõн, пыр-
тõны рассуждениелысь элементъяс. Татшõм водзмõст-
чысь челядьлысь уджъяссõ позьõ ыстыны «Би кинь» да
«Войвыв кодзув» журналъясõ, «Йõлõга» да «Коми му»
газетъясõ йõзõдõм вылõ.

ФОНЕТИКА, ГРАММАТИКА, КЫВЪЯС ГИЖАННОГ ДА СЁРНИ СÕВМÕДÕМ

Начальной школаын коми кыв кузя челядь босьтõ-
ны сэтшõм тõдõмлунъяс, кодъяс отсалõны колана ногõн
сёрнитны да õшыбкаястõг гижны, пунктõны подув гы-
рысьджык классъясын грамматика да гижанног велõ-
дõмлы. Сёрниас да гижõмас велõдõмкõд õттшõтш сõв-
мõ челядьлõн вежõрыс.

Велõдчысьяс тõдмасьõны шыясõн, слогъясõн да найõ
артманногõн, некымын кывсикасõн да налõн ортсыла-
дорõн, сёрникузялõн типъясõн да найõ тэчасõн, кывъ-
яс гижанногõн, велõдчõны пыртны сёрниõ сложной сёр-
никузяяс, йитлыны сёрниын сёрникузяяссõ õта-мõдыс-
кõд.

Водзõ мунõ удж челядьлысь гижõмсõ бурмõдõм ку-
зя. Первой классын найõ велõдчõны гижны слогъясõн,
а сесся кывъясõн, мõд классын — йитчõм кывъясõн,
коймõд да нельõд классъясын — сувтыштõмъяс костын
сулалысь йитчõм кывъясõн да 3—4 кывъя сёрникузяõн.
Тайõ уджыс мунõ õтвыв роч кывкõд.

Ыджыд места босьтõ челядьлысь сёрнисõ выль

кывъясӧн озырмӧдӧм, уна вежӧртаса кывъясӧн тӧдмӧдӧм, стӧч кывъяс сӧрниӧ ӧтвыв бӧрйӧдлӧм. Мӧд ногӧн кӧ, мича сӧрниӧ велӧдӧм.

Фонетика, грамматика да кывъяс гижанног вылӧ темаяс кузя уджалігӧн велӧдысь ыштӧдӧ челядьӧс кыв дінӧ, велӧдӧ найӧс материалыслысь видлавны тэчассӧ, орччӧдлыны, стӧчмӧдны примерӧн, ӧтвывтны, торйӧдавны, вайӧдны велӧдӧмторсӧ системаӧ, аддзыны сэтысь медтӧдчанасӧ.

Велӧдан материалыс юксӧ нель юкӧн вылӧ: «Шыяс да шыпасъяс», «Кыв», «Сӧрникузя» да «Сӧрни». Фонетика, морфология, синтаксис кузя, а сідзжӧ сӧрни вылын удж мунӧ быд классын. Кутшӧмкӧ юкӧн кӧ велӧдысь оз кут пуктыны пыдди, челядь сӧрниын лоӧны тырмытӧмторъяс.

Мӧд классын медся тӧдчанаыс «Шыяс да шыпасъяс» юкӧн. Но сыкӧд йитӧдын велӧдчысьяс водзӧ тӧдмасьӧны кывъясӧн, кодъяс петкӧдлӧны предмет, действие да предметлысь признак, нуӧдсьӧ удж сӧрникузя да сӧрни вылын.

Коймӧд классын челядь тӧдмасьӧны эмакывйӧн (существительнойӧн), кывбердӧн (прилагательнойӧн), кадакывйӧн (глаголӧн) да морта нимвежтасӧн (местоимениеӧн), велӧдчӧны торйӧдны найӧс ӧта-мӧдсьыс. Тӧдчана юкӧнъяснас тані лоӧны «Кывъяс», «Кыв юкӧнъяс» да «Кывсикасъяс», но ӧттшӧтш мунӧ удж «Шыяс да шыпасъяс» да «Сӧрникузя» темаяс кузя.

Нельӧд классын кывсикасъяс йылысь тӧдӧмлунъяс сетсьӧны паськыджыка, и медся тӧдчана темаясӧн программаас лоӧны «Кыв» да «Сӧрникузя», но велӧдысь нуӧдӧ уджъяс тшӧтш «Шыяс да шыпасъяс» да «Сӧрни» темаяс кузя.

Воысь воӧ челядь лоӧны тӧлкаджыкӧн, велалӧны пыртны сӧрниӧ грамматика кузя терминъяс да вӧдитчыны наӧн.

Фонетика, грамматика, гижанног, пасъясӧн вӧдитчӧм кузя тӧдӧмлунъяссӧ да кужӧмлунъяссӧ, кодъясӧс велӧдчысьяс босьтӧны быд классын, индӧма программаын. На дорӧ корӧмыс пыр ӧтырыш содӧ.

Программа сідзжӧ индӧ нуӧдны урокъяс вылын уна пӧлӧс уджъяс кыв да текст вылын.

«Шыяс да шыпасъяс» тема велӧдігӧн мӧд классын челядь мыджсьӧны сійӧ тӧдӧмлунъяс вылас, кодъясӧс босьтисны первой классын да бура гӧгӧрвоӧны, мый сэ-

тшом шы да шыпас, гласной да согласной шыяс да шыпасьяс, велодчоны пасйыны небыдлунсо небыд парной согласнойяслысь и, я, е, ю, ё, ь шыпасьясон, шуны да гижны кывьяс ф—п, х—к, ц—ч, дз, дж, тш шыясон, пасьявны чорыдлунсо чорыд парной согласнойяслысь э, і шыпасьясон да тодмасьоны шыпас чукорон (алфавитон).

Коймод классын тайо жо тема кузяыс челядь велодчоны гижны кык дз-а, кык откодь да торьялана небыд согласной, торйодан ь да ь знака кывьяс. Сьокыджык уджьяс нуодсьоны сэтшом материал вылын, кодос велодисны мод классын.

Нельод классын «Шыяс да шыпасьяс» темаын вьлторйыс нином абу, но велодысь пыр отырыш нуодо уджьяс, кывьяс шыяс да шыпасьяс боксянныс видлалом вьло, мед велодны челядьос гижны ошыбкаястог.

«Кыв» тема программаын видлавсьо кык боксянь: оти-ко, кыз сёрни совмодан удж, мод-ко, кыз грамматика кузя тема.

Кывсикасьясон да кывьяс гижанногон тодмасигон, текстьяс лыддигон челядь аддзоны, мый кывьяс индоны предметьяс да ывлавывса петкодчомьяс ним вьло, мый сёрникузяын да сёрниын кывьяс босьтоны вьлысь-вьль вежортасьяс, мый кывьяс, коть шусьоны оз откодя, вермоны лоны откодь вежортасаон, либо модаро, откодя шусьыны, а лоны торьялана вежортасаон. Эмось кывьяс, кодьяс вежортас боксянныс паныдаось. Велодысь нуодо ыджыд удж мовп бура висьталом могысь медся лосьялана кывьяс челядьон корсьом вылын.

Грамматика боксянь кывйислон вежортасыс тыдовтчо, кор челядь заводитоны велодны сылысь юконьяссо (кыввуж, суффикс) да кывсикасьяс (эмакыв, кывберд да с. в.).

«Кыв юконьяс» тема пыртома коймод классо. Тайо темаыскод йитодын колло велодны челядьос корсявны да артмодны откодь кыввужья кывьяс. Тайо кужанлунныс отсалас налы гогорвоны кывьяс костын йитчомсо, налысь артманногсо, а сидзжо сийос, мый откодьыс да кутшом торьяломьяс эмось кывсикасьяс костын.

Кыввуж да суффикс торйодом, откодя шусьысь кыввужьяслысь торьяломсо петкодлом отсаласны бурджыка гогорвоны кывьяслысь гижанногсо, а сидзжо «Кывсикасьяс» тема.

Первой классын на велодчигон челядь тодмасьоны

кодi? мый? мый керö? кутшöм? юалан выlö вочавидзысь кывъясöн да «предмет нимъяс», «предметлөн признак нимъяс» да «действие нимъяс» терминъясöн. Предмет, признак, действие кывъяслысь понятиеяссö челядь гөгөрвооны логическöй уджъяс нуödöм бöрын, кор найö велаласны некымын кыв вежны öти кывйöн.

Коймöд да нельöд классъясын челядь тöдмасьöны оз сöмын кывсикасъясöн, но и сийöн, кызди найö гижсьöны, велöдчöны пыртны сёрниö нимвежтасъяс, а сiдзжö кывбөръяс. Йитан кывъяс (союзяс) видлавсьöны «Сёрникузя» тема велöдiгöн.

«Сёрникузя» тема видлавсьö куим боксянь:

1. Кутшöм сёрникузяяс овлöны висьталан мог сертиыс (юöртан, юалан, коран-тшöктан) да шуанног сертиыс (юöртан, юалан, горöдан).

2. Сёрникузялөн тэчас.

3. Сёрникузяын кывъяслөн гозъясöн (йитчöм кывъясöн) сулалöм.

Тайö тöдöмлунъяссö челядь босьтöны нельнан во чöжнас. Шыпасъясöн на тöдмöдiгöн велöдысь нуödö удж сёрниысь сёрникузя торйöдöм выlö, колана ног шуöм да лыддьöм выlö. Первойсяньыс сийö велöдö челядьöс торйöдны гөлөсöн логическöй ударение, пуктыны пыдди чут, юалан да горöдан пасъяс, запятая. Видлалöм бöрын сёрникузясö заводитны гижны ыджыд шыпассянь да помас пуктыны чут.

Мöд классын челядь тöдмасьöны юöртан да юалан сёрникузяясöн, велöдчöны торйöдны гөлөсöн логическöй ударение, сувтыштлыны сёрникузя шöрас да помас, пуктыны чут да юалан пас.

Мöд классын кö сулалö мог — велöдны челядьöс торйöдны, код йылысь либö мый йылысь сёрнитсьö сёрникузяяс, то коймöд классын колö нин тöдны велöдчысьяслы сёрникузялысь тэчассö (подлежащöй, сказуемöй, главнöй да второстепеннöй членъяс).

Тайö жö классас найö тöдмасьöны горöдан сёрникузяён, сийö шуанногöн, горöдан пасöн.

Нельöд классын челядь велöдчöны торйöдны да лөсьöдны сёрникузяяс тöдчанлун да юалöм серти öтсыма кывъясöн (однороднöй членъясöн) йитан кывъястöг да öтчыд паныдасысь йитан кывйöн (кыв йитöдөн), лыддыны найöс колана ног, торйöдны гижигöн запятаяён. Тани жö велöдчысьяс тöдмасьöны практическöя сложнöй сёрникузяён, кöни кык прöстöй сёрникузя йитчöны

мый, кор, кыдзи, сы вѳсна мый да с. в. кывъяс отсѳгѳн, лѳсьѳдѳны татшѳм сѳрникузяяссѳ.

Начальной школаын «Шыяс да шыпасъяс», «Кыв», «Сѳрникузя», «Сѳрни» темаяс кузя уджыс мунѳ оз сьѳрсьѳн-бѳрсьѳн, а ѳттшѳтш, ѳтвывтѳмѳн. Шуам, челядь тѳдмасьѳны выль кывсикасѳн. Урок вылас видлалѳны тайѳ кывсикассѳ и шыяс, и кыв юкѳнъяс боксянь, сувтлѳны гижанног вылас. Мѳд ногѳн кѳ, медводз мыджсьѳны, а сѳдзжѳ казтылѳны сѳйѳ материалсѳ, кодѳн тѳдмасисны воддза классъясас, а сѳссия сѳрни сѳвмѳдѳм могысь лѳсьѳдѳны кывсикаснас сѳрникузяяс да висьт либѳ ылѳсас сочинениелысь текст.

Темаяслысь сьѳрсьѳн-бѳрсьѳн мунѳмсѳ индѳма кыдзи программаын, сѳдзи и велѳдчан книгаын, но тшѳтш пыдди пуктыссьѳ тѳданторйыс. Торъя темаяс вылѳ час лыдсѳ велѳдысь бѳрийѳ ачыс. Та дырйи сѳйѳ арталѳ челядьлысь тѳдѳмлунъяссѳ. Программаас час лыдыс индѳма ылѳсас.

Грамматикаѳ да кывъяс гижанногѳ велѳдѳм топыда йитчѳма челядьлысь сѳрнисѳ сѳвмѳдѳмкѳд. Быд урок вылын найѳ велѳдчѳны колана ног да ясыда шуавны кывъяс, лыддысьны сьѳлѳмѳ йиджана, сѳрнитны стѳч да мича кывъясѳн, корсьѳны йитчѳм кывъяс, лѳсьѳдѳны сѳрникузяяс, озырмѳдѳны ассьыныс сѳрнисѳ. Челядь велѳдчѳны гижны мича кыв параяс, сѳрникузяяс, изложениеяс да дженъыдик сочинениеяс.

Первой классянь челядь велѳдѳны кык пѳлѳс кыв. Велѳдысьлы колѳ мыджсьыны челядь тѳдѳмлунъяс вылѳ. Уджсѳ пуктыны сѳдзи, медым комиын либѳ рочын ѳткодъ темаясыс видлавсисны эз выльысь, а пуктысисны пыдди сѳйѳ тѳдѳмлунъясыс, кодъяс эмѳсь нин челядьлѳн. Кык предмет костын топыд йитѳдъясыс отсаласны бурджыка гѳгѳрвоны ѳткодъ материалсѳ да лишѳдасны кад сѳтшѳм темаяс вылѳ, кодъяс торъялѳны коми да роч кывъясас. Та кындзи позяс бурджыка сѳвмѳдны велѳдчысьяслысь сѳрнисѳ, нуѳдны унджык творческой удж.

Коми да роч кывъяссѳ ѳтпырйѳ велѳдѳмыс оз сѳмын бурмѳд тѳдѳмлунъяссѳ, сѳйѳ вайѳдѳ тшѳтш кывъяс сорлалѳмѳ. Медясѳ тайѳс позьѳ казавны коми кыв вылын сѳрнитѳгѳн. Роч кыв велѳдѳм, а сѳдзжѳ тайѳ кыв вылын роч челядькѳд сѳрнитѳм, радио кывзѳм, телепередачаяс видзѳдѳм, роч кывйѳн гижѳм книгаяс лыддьѳм надзѳникѳн вайѳдѳны сыѳ, мый челядь заводитѳны вежлав-

ны сёрниас коми кывъяссö рочъясöн («акань» пыдди «кукла» да с. в.).

Коми кыв урокъяс вылын велöдысь тöждысьö, мед челядь ковтöг эз пыртны асланыс сёрниö роч кывъяссö да висьталісны ассыныс мөвлъяссö мича сöстöм коми кывйöн.

Сідз жö, кызди и роч кывъяскöд, коми кыв урокъяс вылын колö нуöдны тыш диалектнöй кывъяскöд. Диалектнöй кыв вылын сёрнитöм падмöдö гөгөрвоны коми гижысьяслысь произведениеяссö.

Кывъяслысь гижанногö велöдöмыс мыджсьö грамматика вылö. Кымын бура челядь гөгөрвоасны грамматика кузя терминъяслысь вежöртассö, сымын öдйö велаласны öшыбкатöг гижны.

Медым челядь гижисны öшыбкатöг, колö сьöкыд гижаннога кывъяс вылö нуöдны уна пöлöс уджъяс: кывъяссö öтлаöдавны приметаяс серти, артмöдны выльясöс, пыртны кывъяссö сёрникузяясö да с. в. Колö тшöкыджыка гижöдны велöдчысьясöс кылöм, а сідзжö память серти кывъяс, кыв параяс, сёрникузяяс, нуöдны дженъыдик творческöй уджъяс да öтвыв видлавны наын вöчöм öшыбкаяс. Қокньöдöны велöдны челядьöс гижны öшыбкаястöг и быд сикас аддзан пособиаяс, правилöяс öтвывтöм вылö таблицаяс *, схемаяс, шыпасъяссö тöдчöдöм да с. в.

Грамматика да гижанног дорö велöдчысьяслысь муслунсö лэптöм да налысь вежöрсö сөвмöдöм могысь урокъяс вылас колö пыртлывлыны ворсöмъяс (ребусъяс да шарадаяс тöдмалöм, грамматика да гижанног материал кузя лото, уна пöлöс тöдчанлунын öти и сійö кывсö сёрниö пыртöм, кыв шыпасъясысь мукöд кывъяс артмöдöм, кыв дорö шыпасъяс содталöмөн либö найöс чинталöмөн выль кывъяс артмöдöм да с. в.).

Быд урок вылын велöдны челядьöс уджавны ас кежын книга кузя: аддзыны сэтысь колана материал (велöдан тема, правилö, удж), тöдмасыны, мый тшöктöма вöчны уджас, вöчны сійöс, лыддыны ас кежын выль материал да с. в.

Колананын велöдысь мыджсьö челядь сёрни вылö да сы вылö, мыйö найö велалісны школаö пыртöдз на; сетö уджъяс водзджык велöдöм материал вылö, водз-

* Сажина М. И. Пути повышения качества обучения коми и русскому языкам в начальной школе.— Сыктывкар, 1990, 119—126 л. б.

выв төдмөдө гырысыджык классө пыртөм материалон. Пример вылө, мөд классын сийө велөдө челядьос гижны кывъяс, кодъяслысь гижанногсө пыртөма коймөд класса программаө. Тадзисө челядьлөн төдөмлунъясыс да кужөмлунъясыс, путьмөмыс лоасны бурджыкөсь.

Грамматика да гижанног кузя материалсө челядь гөгөрвоасны өдйөджык да кутасны төдны бурджыка, ыджыд темаяссө кө первой сетны быдсанас, а сэсся видлавны торъя юкөнъяс *, а төдөмлунъяссө пыр өтырыш вайөдны системаө.

Сідз, «кывбердъяслөн гижанног» нельөд классын велөдсө уна урок вылын. Лоө бурджык, первой урок вылас кө төдмөдны челядьос кывберд гижанног вылө өтпырйө став правилөнас, кызди сетөма «Коми кыв» книгаын, а сэсся водзө локтан урокъяс вылас видлавны торйөн быд правилө, шуам, «мед кыв кывбердъяскөд өтлаын гижөм», «сложной кывбердъяслөн черточка пыр гижсьөм» и с. в.

Системаө вайөдөм улын гөгөрвосьө, өти-кө, водзджык босьтөм төдөмлунъяссө колана местаын казтылөм, мөд-кө, выльнас төдмасигөн, на вылө мыджсьөм, коймөд-кө, вильсө төдсаыскөд пыр өтырыш лөсялана йитөм.

Сідз, «Эмакыв» тема. Коймөд да нельөд классъясын велөдөм бөрын челядьлөн лоасны сы йылысь татшөм төдөмлунъяс:

Эмакыв

Төдчанлун: предмет ним (морт)

Юалөмъяс: кодй? мый? (ош, пу)

Вежласьө: лыд (көр — көръяс) да падеж серти (көръяслы, көръяслань, көръястөг да с. в.)

Гижанног: 1) кывбөръяскөд гижсьө торйөн (му вылын);

2) сложной эмакывъяс гижсьөны өтлаын (өшкамөшка) да визь пыр (вөр-ва);

3) рь (букварь), р (букварын).

Системаө вайөдөм төдөмлунъясыс, найөс кө гижны велөдчысыяслы торъя тетрадьө, лоасны бур казтылан помөн (памяткаөн), а сідзжө алгоритмөн.

Грамматика да гижанног вылө материалсө колө видлавны оз торъя кывъяс либө сёрникузяяс вылын, а

* Сажина М. И. Пути повышения качества обучения коми и русскому языкам в начальной школе.— Сыктывкар, 1990, 111 л. б.

текстъяс вылын, кодъяс лосьыдось сюрёс боксянь, велёдöны мөвпавны, сетöны олём йылысь выль тödöмлунъяс, абу сьöкыдось, сөвмödöны коми кыв да чужан му дорö муслун, велёдöны челядьöс бур оласногö.

Велöдан кындзи первой-нельöд классьясын нуödсьöны и контрольнöй уджъяс, медся нин гижöмысь. Сидз, медым тödмавны, кызди велödчысьяс гөгөрвоисны грамматика кузя да гижанног вылö материал, нуödсьöны уджъяс видзödöмön да кылём серти гижём вылö (списывание да диктант).

Видзödöмнас гижигön велödчысьяс векджык вöчöны содтöd удж. Сидз, тэчöны пасьяс, чутъяс местаö гижöны шыпасьяс, либö слогъяс, либö кывъяс, индалöны кывсикасьяслысь лыд, морт либö падеж, визьнитöны улитыс колана шыпасьяс да с. в.).

Первой да мöd во джынъясын челядьлы колö велавны гижны видзödöмön да кылём серти татшöм кыв лыдъяс:

Класс	I		II		III		IV	
Во джын	I	II	I	II	I	II	I	II

Видзödöмön гижём	—	10	13—15	20—25	28—30	35—40	45—50	55—60
Кылём серти гижём	—	15	20—25	30—35	40—45	50—55	60—65	70—75

Тайö уджъясыс сидз жö, кызди велöдан материал, мыджсьöны текстъяс вылö.

«Сёрни» тема начальнöй школаын медся тödчана пиысь öти. Челядь велödчöны ас кежын да колана ног гижны образец серти неыджыд изложениеяс, а сэсся асьыныс мөвпьяссö — сочинениеяс, тödмасьöны, мый сэтшöмыс текст, кызди сийö артмö (тэчасногнас).

Сы могысь, мед видзны челядьлысь дзоньвидзалунсö, колö этшаджык пукöдны найöс партаяс сайын, а кызвын лосьödчан сёрнисö нуödны ывла вылын. Пример пыдди, петавны öшинь улö да сёрнитыштны неылын быдмысь кызд пу йылысь, сёрникузяясас пыртны кывбердъяс, а сэсся пырны классö да велöдан материал вылö мыджсьöмön гижны неыджыд сочинение.

Сёрнитигас на велöдысь петкөдлö, кызди колö висьтавны мөвпьяссö (лосьödны заводитём, шөр, пом, мөвпьяссö висьтавны сьöрсьөн-бöрсьөн да с. в.), сувтлö сьöкыд гижаннога да мича кывъяс вылö.

Челядь висьтавлёны, мый найё лыддылісны тема кузяыс коми гижысьяслысь, мыйён тёдмасисны лыддысян книга сертиыс, мый найё аддзылісны либё кывлісны, кызди эськё кёсийёны гижны сочинениесё.

Первой классянь велёдысь петкөдлө, кызди йитны сёрниын öта-мөдыскөд сёрникузяяс кывйитөдьяс (и, а), кадакывбердьяс (тані, эстён; первой, öні, сэсса да с. в.) отсөгөн. Первойя сёрникузяяссыс подлежащійсё морта нимвежтасён (сийё) либё öткодь вежөртаса эмакывйён (Вася да Петя, детинкаяс, челядь) вежөмөн, второстепенной членьяс нимтан падежын кызди мукөд падежын сулалась нимвежтасьясён (Петялы — сылы) да öткодь вежөртаса кывьясён (лысва — эзысь войтьяс) вежөмөн и с. в.

Лыддысян урокьяс вылын сёрни сөвмөдөм кузя уджьясыс ёнджыкасё мыджсьёны произвeдениeяc вылө. А грамматикаысь татшөм уджьясыс нуөдсьёны сийё тема кузяыс, коді лои велөдөма урок вылас. Грамматика урок збыль вылас — сёрни сөвмөдан урок.

Фонетика, грамматика да гижанног кузя төдөмлуньяс лыддысьсёны бурён, челядь кё кужёны гижны озсөмын кывьяс да сёрникузяяс, но и текст (изложениеяс да сочинениеяс).

Лыддысян урокьяс вылын велөдчысьяс бурмөдоны да стөчмөдоны сёрнисё лыддёмторлысь сюрөссё да ассыныс мөвпьяссё висьталігөн, а грамматика урокьяс вылын ёнджыкасё нуөдсьёны нейджыд асшөр гижан уджьяс.

Начальной школаын сочинениеяс нуөдсьёны лыддём произвeдениeяc кузя, серпасьяс да öтведайтөм серти, а сіджө индөм тема вылө сы йылысь, кутшөм удж вөчёны челядь гортаныс, град йёрын, кутшөм общественной удж вөчёны школаын, кутшөм механизируйтөм уджьясён тёдмасисны природоведение, трудовай обучение, а сіджө изобразительной искусство урокьяс вылын, кызди да мыйён ворслёны, мый казялісны вөр-ва да йөз олөм бөрся öтведайтігөн. Унджыкысьсё татшөм уджьясыс нуөдсьёны уроклөн кутшөмкө юкёнын либё гортын, школаын лөсьөдчөм бөрын.

Шочиника изложениеяс да сочинениеяс вылө торйөдсьё дзонь урок.

Сы могысь, мед бурмис велөдчысьяслөн сёрни да гижөм, сёрни сөвмөдөм кузя уджьяссё велөдысь öтырыш сьөктөдө.

Ашшөр уджъясас, кызди пасйӧма нин, челядь мыдж-сьӧны аддзантор да тӧдантор вылӧ, но корсюрӧ велӧдысь тшӧктывлӧ посниясӧс лӧсьӧдны сочинениесӧ дзик асяньыс. Сидз, гижны, кутшӧм уджъяс вылӧ позьӧ паськӧдны «Гожӧмын запты додь, а тӧлын телега» шусьӧглысь тӧдчанлунсӧ.

Начальнӧй школаын нуӧдсьӧны повествование сяма сочинениеас. Коймӧд-нӧльӧд классъясын челядь велӧдчӧны пыртны висътас неыджыд описание (ывла, мортлысь ӧблик да паськӧм, удж вӧчанног опишитӧм), ӧткодялӧм (кодъ кывбӧрӧн да кывбердъяс ӧтсӧгӧн) да донъялӧм — гижантор йылысь велӧдчысьяслӧн мӧвпъяс (мыйла? юалӧм вылӧ вочавидзӧм).

Описаниеӧ да донъялӧмсӧ велӧдчысьяс гижӧны неыджыдӧс, кык-куим сӧрникузяысь оз унджык. На вылын, а сидзжӧ ӧткодялӧм вылын уджыс первой мунӧ торйӧн. А сӧсся сийӧс, мый лӧсялӧ, челядь пыртӧны сочинениеас.

Колӧ тшӧтш велӧдны найӧс гижны письмӧ, аттьӧалӧм, чолӧмалӧм, корӧм (приглашение), сӧрниын — шыӧдчыны, тӧдмасьны, прӧща корны, ӧткажитны вежавидзӧм петкӧдлысь кывъясӧн, а сидзжӧ колана ног вочавидзны грамматика да гижанног темаяс кузя делӧвӧй сӧрни нуӧдигӧн.

Первой классянь челядь уджалӧны план вылын. Найӧ велӧдчӧны висътавыны план серти лыддьӧмторлысь сюрӧссӧ либӧ, плансӧ пыдди пунктӧмӧн, гижны индӧм тема вылӧ сочинениеас да изложениеас.

Изложение да сочинение гижигӧн ӧтияс уджалӧны ас кежын, а мӧдъяс юасьӧны велӧдысьлысь. Кольччысьяс творческӧй удж кежлас лӧсьӧдчӧны водзвыв неумын ичӧтик гортса удж ӧтсӧгӧн. Таысь кындзи, гижигас быд морт вермӧ видзӧдлыны кывйыслысь гижанногсӧ велӧдчан книгаысь либӧ словарысь, пасъявны мӧвпъяссӧ торъя лист бок вылӧ (черновикӧ).

Челядьлӧн сӧрниыс сӧвмӧ бурджыка да ӧдйӧ, лоас колана ног, уджъясыс кӧ видлавсьӧны класс водзын, тӧдчӧдсьӧны наысь логика боксянь лӧсьыд мӧвпъяс, мича сӧрникузяяс да медся нин, кор ӧшыбкаяссӧ корсьӧны да бырӧдӧны велӧдчысьяс асьныс.

Начальнӧй школаын первой да мӧд во джынъясын велӧдан изложениеасын да челядь сочинениеасын кывлыдыс ылӧссӧ татшӧм:

Класс	I		II		III		IV	
	I	II	I	II	I	II	I	II
Изложение	—		30—35		60—70		80—90	
Сочинение	—		25—30		40—50		60—70	

Программаын пасйöма торйöн, мый колö сöмын велöдны, а мый колö тöдны да кужны челядьлы бура, кутшöм уджъяс сетны коми кывйö нырччысь (кыв радейтысь) велöдчысьяслы.

Быд урок вылын челядь велöдчöны гижны мичаа, ясыда, колана ног да öтсудта шыпасъясöн.

Чистописание кузя уджъяс водзын сулалö куим мог: велöдны челядьöс гижан техникаö, каллиграфияö, вынсьöдны тöдöмлунъяс либö кужöмлунъяс грамматикаысь да гижанног вылö.

Техника улын гөгөрвосьö сетöм кывъяс первой слогъясöн гижöм, а сэсся быдса кывъясöн, йитчöм кывъясöн да, медбöрын, сувтыштлöмъяс костын сулалысь йитчöм кывъясöн, куим-нель кывъя сёрникузяясöн гижöм.

Кывъяс, сёрникузяяс, текстъяс велöдчысьяс гижöны видзöдöмön либö кылöм серти, уджалöны тшöтш шыпасъяс вылын первой да мöд классъясын кокныдсянь сьöкыдöдз, чукөръясöн, а коймöд-нельöд классъясын найö гижöны сэтшöмъясöс, кодъяс озджык артмыны. Первой классын челядь гижöны кык визя тетрадьö, мöд классянь — öти визя тетрадьö. Чистописание кузя уджъяс нудсьöны грамматика урокъяс вылын некымын (5—8) минут чöж кызди коми кыв, сідзи и роч кыв кузя öта-мöдыслы отсасьöмön. Первой классын, а сідзжö мöд классын та вылö кадыс урокас босьтсьö унджык.

ПРОГРАММА

І КЛАСС. ГРАМОТАӨ ВЕЛӨДӨМ. ЛЫДДЫСЬНЫ ДА ГИЖНЫ ВЕЛӨДӨМ

(Ставыс 180 час) *

Букварводзвывса кадколаст
(16 час)

Челядьлысь видзөдласъяссө стөчмөдөм, налысь төдөмлунъяссө матигөгөрсә олөм йылысь, ывлаын вежсьөмъяс йылысь паськөдөм; сийө төдөмлунъяссө да кужөмлунъяссө, кодъясөс челядь босьтисны сәдйын **, пыдди пуктөмөн сёрнисө сөвмөдөм.

Коми шыяс да кывъяс колана ног шуны, тэрмасътөг, гөгөрвоана сёрнитны велөдөм. Сёрникузяяс да кык-куим сёрникузяысь текстъяс лөсьөдөм.

Сёрниөн, сёрникузяён, кывйён, слогён да шыён схемаяс отсөгөн төдмөдөм. Текстысь сёрникузяяс, сёрникузяысь кывъяс, кывъясысь слогъяс да шыяс торйөдөм.

Гижөм вылө ки дасьтөм. Челядьөс гижигён колана ног пукавны да ручка кутны велөдөм. Тетрадьён төдмөдөм. Ыджыд да ичөт шыпасъяслысь төдчана юкөнъяс йитлан визьяс отсөгөн кык визя тетрадьө гижөм.

Торкавтөг да бур көсийөмөн юалөмъяс вылө өта-мөдлысь воча кыв кывзыны велөдчөм.

* Природоведениеысь урокыс босьтсьө коми кыв вылө.

** Коми детскөй сәдъяслы программаяс (ас гөгөрсә олөмөн төдмөдөм да сёрни сөвмөдөм).— Сыктывкар, 1986. Лөсьөдіс Остапова З. В.

Буквардырся кадколаст (144 час)

*Лыддысьём, тӧдӧмлунъяс паськӧдӧм да
сёрни сӧвмӧдӧм (72 час)*

Сёрни сёрникузяяс вылӧ, сёрникузяяс кывъяс вылӧ, кывъяс слогъяс вылӧ юклӧм, кывзӧмӧн шыяс тӧдмалӧм, кывйысь налысь сьӧрсьӧн-бӧрсьӧн мунӧмсӧ висьталӧм, шыяс колана ног шуӧм, ӧткымын велӧдчысьяслысь шыяс шуӧмын тырмытӧмторъяс бырӧдӧм. Индӧм шы вылӧ кывъяс корсьӧм. Сетӧм схема серти да сытӧг кывъяс лӧсьӧдӧм.

Печатайтны, а сідзжӧ вундалӧм шыпасъяссысь кывъяс тэчны велӧдчӧм.

Кывъяс лыддыны велӧдчӧм:

а) кор найӧ артмӧмаӧсь бӧра слогъяссысь (ам, ун), восьса ӧтлаасьӧм слогъяссысь (ну, му), тупкӧса слогъяссысь (мам, шор);

б) кывъяс, кӧні эмӧсь чорыд да небыд согласнӧйяс, йотируйтӧм гласнӧйяс — е, ё, ю, я, рочысь пырӧм шыяс — ф, х, ц, щ, аффрикатаяс — тш, дж, дз да торйӧданъ да ь знакъяс;

в) кор кывъяс эм некымын согласнӧй.

Неыджыд кокни текстъяс гӧгӧрвоӧмӧн, колана ног, ӧткодь ӧдӧн, слогъясӧн лыддӧм.

Дӧска вылысь ки помысь гижӧм текст велӧдысьӧн слогъяс индалӧмӧн да сытӧг челядьӧн лыддӧм.

Лыддысигӧн да сёрнитигӧн колана интонация, логической ударение, сёрникузя шӧрын да помын сувтлӧм пыдди пунктӧм.

Лыддысигӧн гигиена правилӧяс вылӧ мыджсьӧм.

Гортын лыддысьӧм вылӧ книгаясӧн тӧдмасьӧм. Мойдъяс, дженьыдик висъгъяс, кывбуръяс велӧдысьӧн 10—15 минут чӧж кык вежонын ӧтчыд лыддӧм.

Букварын сетӧм серпасъяс серти, индӧм тема вылӧ, олӧмын да вӧр-ваын лӧмторъяс йылысь, мойдкывъяс лыддигӧн челядьлысь тӧдӧмлунъяссӧ классын да ывлаын водзӧ паськӧдӧм да сёрнисӧ сӧвмӧдӧм.

*Сёрни сӧвмӧдӧм да гижӧм
(72 час)*

Ичӧт да ыджыд шыпасъясӧн, найӧ йитчӧмӧн тӧдмӧдӧм, сетӧм пӧрадок серти кык визя тетрадьӧ найӧс гижӧм.

Ки помысь гижом да печатной шыпасон гижом кывъяс да сёрникузяяс, вермана ошыбкаяс водзвыв видлалом бõрын, доска вылысь да книгаысь слогъясон гижом.

Кывъяс, кодъяслон гижомыс оз торъяв шуомысь, да татшом кывъясысь артмом сёрникузяяс кылом серти слогъясон гижом.

Шыяс да шыпасъяс боксянь велодысь отсõгон текст серти гижомтор лыддьом-видлалом.

Сёрникузя гижом (сёрникузя заводитчигон ыджыд шыпас, сёрникузя помын чут). Йõзлысь ним ыджыд шыпасянь гижом. Кывъяс слогъясон õти визысь модõ вуджодом.

Гижигон гигиена правилõяс пыдди пунктõм.

Буквар бõрвывса кадколаст (20 час)

Лыддьысьом. Тодомлунъяс паськодõм да сёрни совмодõм. Асшõр лыддьысьом (10 час)

Неыджыд висътыяс, мойдъяс, а сідзжõ кывбуръяс бать-мам да челядь олõм йылысь, удж йылысь, а сідзжõ гортса пемõс да матигõгõрса вõр-ва йылысь гõгõрвоана, колана ног да быдса кывъясон лыддьом. Кузь кывъяс слогъясон лыддьом. Кывъясысь шыяс колана ног шуны велодчõм.

Сёрникузяын лõсялана интонация. Сёрникузя шõрын да помас сувтлõм. Колана кыв тодчодомон сёрникузяяс лыддьом. Велодысь отсõгон текстысь тодчана мõвп висътавны кужом.

Велодысь отсõгон кывъяс да сёрникузяяс, кõни висътавсьõ йõз, пемõс да вõр-ва йылысь, корсьом.

Ыджыд мортлысь висъталом да лыддьом кывзыны велодчõм.

Торкавтõг да бур кõсийомон õта-модлысь сёрнисõ да юалом вылõ воча кыв бура кывзыны велодчõм.

2—3 кывбур стõча велодом. Найõс сьолõмõ йиджана, логической ударение да пасъяс пыдди пунктõмон, лыддьом.

Сёрникузяяс, висътыяс, мойдкывъяс лыддьом бõрын серпасъяс серти юаломъяс вылõ воча кыв. Юаломъяс отсõгон либõ натõг лыддьом неыджыд текстъяс висъталом. Текст тэчасон (заводитом, шõр, пом) тодмасьом.

Серпас серти óta-модыскөд йитчөм 3—4 сёрникузя (текст) лосьөдөм да висьталөм.

Ас йылысь, ворсөмъяс йылысь, удж да вөр-ва бөрся өтыведайтөм йылысь дженъыдика висьталөм.

Кывбуръяс, мойдъяс, нөдкывъяс, висьтъяс мича серпасъяс да гырысь шыпасөн гижөм книгаясысь ас кежын лыддьөм (лист бок джын). Коді либө мый йылысь гижөма лыддьөм произведениеас, висьталөм. Текст дорас сетөм серпас серти висьталөм, мойдкывъяс ворсөм.

Сёрни сөвмөдөм да гижөм
(10 час)

Фонетикаысь, грамматикаысь да гижанног вылө төдөмлунъяс өтывөтөм. Сёрни сёрникузяяс вылө юклөм. Сёрникузя заводитчигөн ыджыд шыпас. Сёрникузя помын чут. Сёрникузя лыддигөн интонация. Предмет, действие да предметлөн признак нимъяс. Морт нимъясын, овъясын да вичъясын ыджыд шыпас. Шы да шыпас (шысө шуам да кылам, а шыпассө гижам да аддзам). Гласнөй да согласнөй шыяс да шыпасъяс. Кывъяс өти визысь мөдө слогъясөн вуджөдөм.

Ки помысь гижөм да печатнөй шыпасөн гижөм кывъяс да сёрникузя гижанногсө водзвыв видлалөм бөрын дөска вылысь да память серти быдса кывъясөн гижөм.

Чутъяс местаө шыпасъяс, слогъяс да кывъяс содталөмөн дөска вылысь гижөм.

Кывъяс, кодъяслөн гижанногыс оз торъяв шуанногсьыс, да татшөм кывъясысь артмөм сёрникузяяс кылөм серти быдса кывъясөн гижөм.

Торкөм пөрадока кывъясысь сёрникузяяс лосьөдөм да гижөм.

Кык сёрникузя óta-модыскөд йитөм: кывсө модысь шуөмөн (Тайө школа. Школаыс ыджыд да выль.); **и**, а кывйитөд отсөгөн (Воис сентябрь первой лун, **и** челядь мунисны школаө. Костя мичаа рисуйтчө, **а** Петя лосьыда сьылө.); кадакывберд отсөгөн (Тані быдмө коз. Эстөн тыдалөны кызъяс. Вөлі жар гожөм. Сэсса пуксис зэра ар.); первой сёрникузясысь подлежащөйсө морта нимвежтасөн вежөмөн (Анналы тырис квайт арөс. Сійө мунис школаө.).

Память серти 1—2 дженъыдик сёрникузя гижөм.

Букварысь босьтөм текстъяс, кывъяселысь гижанног

водзвыв видлалом бõрын, 2—3 юалом отсõгõн гижом.
Нейджыд висът лосьõдõм да, гижанногсõ водзвыв вид-
лалом бõрын, 2—3 предложение дõска вылысь гижом.

Первой классын тõдõмлунъяс
да кужõмлунъяс

Тõдны:

коми кывйысь став шысõ да шыпассõ;
шы да шыпас костысь торъялõмсõ (шы шуам да кы-
лам, шыпас гижам да аддзам).

Кужны:

торйõдны õта-мõдсыс гласнõй да согласнõй шыяс
да шыпасъяс;

висътавны кывъясысь слогъяслысь да шыяслысь
сьõрсõн-бõрсõн мунõмсõ, шуны найõс колана ног;

торйõдны чорыд парнõй да небыд парнõй шыяс;

юклыны сёрникузясь кывъяс вылõ;

гижны ыджыд да ичõt шыпасъяс, йитлыны найõс
õта-мõдыскõд;

лыддыны быдса кывъясõн, кузь кывъяссõ слогъясõн
(20—25 кыв);

корсьны велõдысь отсõгõн текстысь тõдчана мõвп;
висътавны нейджыд лыддьõм текстлысь сюрõссõ
юалõмъяс отсõгõн да натõг, память серти;

лосьõдны да висътавны серпас серти 3—4 сёрникузя
текст;

дженъдыка висътавны ас да ёрт йылысь, ворсõмъяс
йылысь, пемõс да зверь-пõtка йылысь, удж йылысь, а
сиджõ вõр-ва бõрся õтьведайтõмтор йылысь (2—4 сёр-
никузя);

висътавны, кодi либõ мый йылысь гижõма ас кежын
лыддьõм произведениеын (лист бок джын);

гижны сёрникузяысь первойя кывсõ ыджыд шыпас-
сянь, сёрникузя помас пуктыны чут;

гижны ыджыд шыпассянь морт нимъяс, овъяс да
вичьяс;

гижны дõска вылысь да книгаысь слогъясõн да быд-
са кывъясõн ки помысь гижом да печатайтõм кывъяс
да сёрникузяс (10 кыв);

вуджõдны гижигõн кывъяс õти визысь мõдõ слогъ-
ясõн;

гижны слогъясõн да быдса кывъясõн кылõм серти

3—4 кывъя сёрникузяс, кодъясын кывъясылён шуанногыс оз торъяв гижанногсьыс (15 кыв);

гижны память серти 1—2 дженъыдик сёрникузя (6—7 кыв).

Нырчысь велөдчысьяслы грамотаё велөдигөн уджъяс:
дзевсьём кывъяс корсьём (лыддысьём — лыд, лыддысь, сьём, лысьём);

шыпасъяс содталөмөн кывъяс лосьөдөм да гижөм (пу, пур, пурт, пуртөс);

индөм ним либө тема вылө, а сідзжө примета серти кывъяс корсьём да печатайтөм;

өти мөвп уна ногөн висьталөм (усьё лым, шляпкө-усьё лым, лымъялө);

роч вылысь коми вылө сёрникузяс вуджөдөм;

өта-мөдыскөд кык йитчөм сёрникузя лосьөдөм да гижөм;

висьт шөрлы заводитөм либө пом лосьөдөм да гижөм;

ас вөчөм книгагьс текст ас кежын лыддьём да индөм уджъяс вөчөм (мөвп содтөм, текстсө дженъдөдөм, сюрөссө вежыштөм, кывъяс отсөгөн серпас рисуйтөм);

ним да заводитөм серти висьт лосьөдөм;

коді либө мый йылысь позьё висьтавыны сетөм ним серти, артыштөм.

II КЛАСС. ЛЫДДЫСЬЁМ (КЛАССЫН ДА АСШӨР) ДА СЁРНИ СӨВМӨДӨМ

Видза олан, школа!

Школакөд, велөдыськөд, ёртъяскөд вылысь аддзысьём. Медводдза звөнок. Төдөмлунъяслөн праздник. Виль книгагьс. Гожся каникулъяс колльөдөм йылысь казьтылөмъяс.

Школалөн челядь олөмын места да төдчанлун. Челядьлөн удж — велөдчөм.

Гожөм, ар.

Гожөм да ар йылысь произведениеяс. Гожся гажа пөра казьтылөм. Йөзлөн удж.

Ар пуксьём. Зарни да сёр ар. Урожай идралөм. Арся праздникъяс.

Пемөсьяслөн төв кежлө лосьөдчөм. Медводдза көдздыяс.

Вөр-ваӧ экскурсияс.

Мам-батьлӧн удж. Уджавны — йӧзлы бур вӧчны. Челядьлӧн велӧдчӧм — медшӧр удж. Бура велӧдчӧм вайӧ радлун.

Тӧв.

Тӧв пуксьӧм. Тӧвся вӧр-ва. Тӧлын йӧзлӧн удж. Пемӧсьяслӧн олӧм, на вӧсна йӧзлӧн тӧждысьӧм. Челядьлӧн ворсӧмьяс. Выль во. Христианскӧй праздникяс: Рӧштво лун, Христослӧн пыртчӧм (Крещение).

Йӧзкостса творчество.

Челядьлы лӧсьӧдӧм мойдьяс, кывйӧзьяс, нӧдкывьяс, сыланкывьяс, шусьӧгьяс, ворсӧдчаньяс.

Коми му.

Коми му — миян ичӧт рӧдина. Коми йӧзлӧн важ олӧмысь серпасьяс. Йӧзлӧн олӧм да удж. Коми мулӧн озырлун. Вӧр-ва дӧно бур сьӧлӧмӧн сибӧдчӧм.

Миян армия.

Армиялӧн лун. Дедьяс, батьяс, вокьяс — миян армиялӧн салдатьяс. Налӧн подвигьяс.

Мамьяслӧн праздник.

Мам — медся муса да дона морт. Мамьяс да бабьяс вӧсна тӧждысьӧм. Мамьяс да бабьяс — быдтор кужысь йӧз.

Тулыс.

Медводдза тувсов луньяс. Шондӧдӧм. Вӧр-валӧн ловзьӧм. Йӧзлӧн удж. Челядьлӧн ворсӧмьяс. Тувсов праздникяс: Мамлӧн лун. Май 1 лун. Медводдза коми шыпасьяса гижӧдьяс. Победа лун. Христианскӧй праздник — Ыджыд лун (Пасха).

Май 9 лун — Победа лун. Великӧй Отечественнӧй война вылын народлӧн подвиг. Геройяс.

Лыддям роч да финн-угор гижысьясӧс.

Челядьлы сиӧм роч да финн-угор гижысьяслӧн произведениеяс. Найӧс аддзыны да бӧрйыны кужӧм.

Лыддысян кужанлуньяс

Первой во джын. Гӧгӧрвоӧмӧн, колана ногӧн да ӧдӧн, мытшасьлытӧг лыддысьӧм. Тэчасног сертиыс кокни слога кывьяс лыддьӧм. Тӧдтӧм текст лыддьӧмлӧн ӧдыс — минутӧн 25—30 кыв.

Мӧд во джын. Гӧгӧрвоӧмӧн, колана ногӧн да ӧдӧн, выразительнӧя, быдса кывьясӧн лыддысьӧм. Сьӧкыд кывьяс слогьясӧн лыддьӧм. Тӧдтӧм текст лыддьӧмлӧн ӧдыс — минутӧн 35—40 кыв. Лыддысигӧн костьяс, сёр-

никузя помын пасъяс да запятая дырйи лыддьӧдлан интонация (шуанног) петкӧдлӧм.

Текст вылын удж. Складной сёрни. Текст содержание серти юалӧмъяс вылӧ вочавидзӧмъяс; кужны аддзыны сэтшӧм сёрникузяяс, кодъяс отсалӧны вежӧртны висьталанторйыслысь тӧдчанлунсӧ. Велӧдысьлӧн юалӧмъяс серти либӧ серпасъяс отсӧгӧн лӧсьӧдӧм план серти текстлысь содержаниясӧ висьталӧм (перескажитӧм).

Текстлысь содержаниясӧ кывйӧн серпасалӧм. Лыддьӧм произведение серти лоӧмторйыслысь ӧта-мӧд бӧрся мунӧмсӧ дзугтӧг висьтаваны кужӧм.

Произведение дорӧ сетӧм серпасъяслысь содержаниясӧ восьтӧм да текстлысь колана юкӧнъяс либӧ сёрникузяяс на серти аддзыны кужӧм. Текстсӧ смысл серти помасьӧм мӧвпа юкӧнъяс вылӧ торйӧдлӧм. Текстлысь шӧр мӧвпсӧ велӧдысь отсӧгӧн аддзӧм. Геройяслысь поступокъяссӧ донъялӧм. Лыддянтор динӧ ассыныс видзӧдлассӧ петкӧдлӧм.

Сюся, кужӧмӧн вӧдитчыны автор кывйӧн.

Художественной произведенийӧн аслыспӧлӧслун да художественной средствояс бӧрся наблюдайтны кужӧм: эпитетъяс, сравненияс, метафораяс (терминъяс сеттӧг).

Матын вежӧртаса кывъяс ӧткодялӧм, уна вежӧртас тӧдчӧдысь кывъяс да кыв сочетаниеяс гӧгӧрвоӧм, велӧдысь отсӧгӧн текстлысь кывъяс да кыв сочетаниеяс, кодъяс петкӧдлӧны лоӧмторъяссӧ, геройяссӧ, вӧр-валысь серпасъяссӧ, аддзыны кужӧм.

Мойд, висьт, кывбур жанр сертныс торйӧдны кужӧм.

Сёрниын колана средствоясӧн вӧдитчыны кужӧм: ӧд, гор, тон да сёрни мелодика.

Велӧдчан книгаӧн вӧдитчӧм: юриндалысьӧн тӧдмасьӧм, колана произведениеяс сэтсысь корсьӧм, текст дорӧ сетӧм уджъяс да юалӧмъяс серти уджавны кужӧм.

Асшӧр лыддысьӧм

Асшӧр лыддянтор: челядьлы гижӧм художественной да научно-познавательной книгаяс, ыждаыс — 8—30 лист бокӧдз. Велӧдчысьясӧн асшӧр да бӧрйӧмӧн гораа лыддьӧм вылӧ торъя гижӧдъяс: мойдъяс, висьтъяс, кывбуръяс; ыждаыс — 1—5 лист бокӧдз.

Лыддысьӧмлӧн темаяс: йӧзкостса сыланкывъяс да мойдкывъяс, челядь сыланкывъяс; чужан му, вӧр-ва видзӧм да радейтӧм, пемӧсъяс да быдмӧгъяс; челядьлӧн

олөм да удж, челядьлы лэдзөм газет-журналъяс; ен олөм йылысь гижөдъяс.

Книга вылын удж (төдөмлунъяс да кужанлунъяс): книгальсё юкөнъяссө индыны кужом: книга корка, лист бокъяс.

Торъя книгаон уджавны кужом: ним да серпасъяс серти содержаниясө висьталөм (автор, ним); кужны вочавидзны, мый да код йылысь кывзисны да лыддисны. Некумын книгаон уджавны кужом (2—4 книга); лыддянторлысь темасө индөм, сетөм признакъяс серти книга бөрийөм. Велөдысь юалөмъяс вылө книга вылын өтыв уджалөм бөрын вочавидзны кужом да кужанлунъяссө водзө сөвмөдөм. Лоөмторъяс да геройясөс донъялөм. Книга выставка да лыддянтор вөзьян плакатон төдмасьом, книга вылө вөчөм картотекаон төдмасьом. Кужны висьтаваны видлалөм да лыддылөм книгагас гижысьяслысь овьяссө.

Урок вылын да гортын ашшөр лыддысьом водзө сөвмөдөм; классын лыддысян пельөс колана ногон видзны кужом; лыддысян пельөс отсөгөн литературной ворсөмъясон төдмасьом.

Лыддөм гижөдъясысь юкөнъяс рольяс серти ворсөм.

III КЛАСС. ЛЫДДЫСЬОМ (КЛАССЫН ДА АШШӨР) ДА СЁРНИ СӨВМӨДӨМ

Сентябрь 1 лун — Төдөмлунъяслөн празник.

Төдөмлунъяслөн төдчанлун. Виль төдөмлунъяс да кужанлунъяс босьтөм. Виль аддзысьлөмъяс, книгагас. Төдөмлунъяслөн медводдза празник.

Гожом, ар.

Гожея серпасъяс. Челядьлөн шойччөм да гырысьялы отсасьом. Арын вөр-ваын, йөз да пемөсьяс олөмын вежсьомъяс. Вөр-ва бөрся наблюдайтөм.

Экскурсияс.

Водз да сёр ар. Видз-му овмөсын арся уджъяс. Арся празникъяс.

Удж вөчө мортөс шудаон.

Удж радейтөм. Уна пөлөс профессия. Радейтана профессия.

Төв.

Төвся серпасъяс, налөн мичлун. Төвся уджъяс. Пемөсъяс вöсна тöждысьöм. Челядьлөн удж да ворсөмъяс. Выль во. Христианскöй праздникъяс: Рöштво лун, Христослөн пыртчөм (Крещение).

Коми му.

Коми мулөн вөр-ва озырлунъяс. Йöзлөн олөм да удж. Промышленность сөвмөм. Выль каръяс. Гижысыяс произведениясын Коми муöс радейтөм петкөдлөм.

Йöзкостса творчество.

Челядьлы лөсьöдөм мойдъяс, шусьöгъяс, сьыланкывъяс, ворсөмъяс.

Армия. Вооружённöй вынъяс.

Армиялысь лун пасйөм. Армия — йöзлысь олөм да удж видзысь. Армияын служитөм — йöз водзын ыджыд кыв кутөм.

Мамъяслөн праздник.

Мам — медся колана морт. Мамлөн челядь вöсна тöждысьöм. Мам да челядь, семья.

Тулыс.

Тулыс воөм. Пемөсъяслөн олөм. Йöзлөн удж. Вөр-ва вöсна тöждысьöм. Тувсовъя праздникъяс: Мамъяслөн праздник, Медводдза коми шыпасъяс гижöдъяс, Май 1 лун. Христианскöй праздник — Ыджыд лун (Пасха).

Победа лун.

Великöй Отечественнöй война воясö йöзлөн тышын да уджын подвиг. Победа лун. Фашистъясысь народъясöс мездысь салдатъясöс аттьöалөм.

Лыддям роч да финн-угор гижысыясöс.

Роч да финн-угор гижысыяслөн произведениясын верстыö йöз да челядь олөмысь серпасъяс. Вөр-ва радейтөм да сы вöсна тöждысьöм.

Лыддысян кужанлунъяс

Первой во джын. Быдса кывъясөн колана ногөн, гө-гөрвоөмөн да выразительнöя лыддысьöм (тöдтөм сьöкыд кывъяс — слогъясөн). Лыддысигөн колана мөвпъяс тöдчöдысь кывъяс торйöдөм. Сёрникузяс да произведениялысь торъя юкөнъяс лыддигөн сувтыштлыны кужөм. Тöдтөм текст лыддян öдыс — минутөн 45—50 кыв.

Мöд во джын. Быдса кывъясөн колана ногөн да öдөн, гө-гөрвоөмөн да выразительнöя лыддысьöм. Лыд-

дяи текстлысь содержание серти интонация петкӧдлыны кужӧм (ӧд, логическӧй ударение, кост, лыддысян мелодика). Тӧдтӧм текст лыддьӧмлӧн ӧдыс — минутӧн 55—60 кыв.

Ас кежын лыддьӧм текст гӧгӧрвоӧм.

Текст вылын удж. Складнӧй сӧрни. Лыддяи произведениеысь кужны вежӧртны да индыны лоӧмторъяслысь ӧта-мӧд бӧрся мунаи йитӧдсӧ, вочавидзны юалӧм вылӧ текстысь колана юкӧнъяс бӧрйӧмӧн. Смысл серти помасьӧм юкӧнъяс вылӧ текст ас кежын торйӧдны да налысь шӧр мӧвпсӧ индыны кужӧм, велӧдысь отсӧгӧн кужны восьтыны шӧр мӧвпсӧ лыддяи произведениеысь.

Лыддьӧмтор кузя план лӧсьӧдӧм да велӧдысь отсӧгӧн содержаниеысь дженъыда висьталӧм. Лыддьӧм художественнӧй произведение кыв отсӧгӧн серпасалӧм.

Иллюстрация да кыв отсӧгӧн лӧсьӧдӧм серпасъяс вылӧ мыджсьӧмӧн нинӧм колявтӧг да бӧрйӧмӧн висьтавыны кужӧм.

Школаын велӧдчӧм да олӧм йылысь, вӧр-ваын вежсьӧмъяс йылысь видзӧдӧмъяс серти висьтъяс лӧсьӧдӧм. Висьтъясӧ да пересказъясӧ синонимъяс, образнӧй кывъяс да кыв сочетаниеяс, сӧрникузяслысь колана типъяс пыртны да найӧс колана интонацияӧн висьтавыны кужӧм.

Кывъяс да кыв сочетаниеяс, кодъяс отсӧгӧн авторыс тӧдчӧдӧма геройяссӧ, лоӧмторъяссӧ, вӧр-ва, ас кежын адзыны кужӧм.

Геройяслысь поступокъяссӧ, налысь оласногсӧ, чувствояссӧ да мӧвпъяссӧ орччӧдӧм да вежӧртӧм; велӧдысь отсӧгӧн налысь вӧчӧмторсӧ донъялӧм.

Лоны внимательнӧйӧн художественнӧй произведение кыв дорӧ, гӧгӧрвоны образнӧй выражениеяссӧ. Бурмӧдны да сӧвмӧдны литературнӧй сӧрни. Художественнӧй произведение жанръяслӧн аслыспӧлӧслунӧн тӧдмасьӧм: мойд (вӧвлытӧмторлӧн элемент), басня (мый гӧгӧрвосьӧ аллегория, велӧдӧм-мораль), кывбур (строка пом ӧткодя шуӧм — рифма, ударениеа да ударениетӧм слогъяслысь вежласьӧмсӧ казялӧм — ритм). Ритмӧн да рифмаӧн челядь тӧдмасьӧны практическӧя, терминъясӧ шутӧг.

Велӧдчан книгаӧн вӧдитчӧм: юриндалысь отсӧгӧн произведениеысь ним сертиыс ас кежын корсьны кужӧм, книгаысь ӧти авторлысь произведениеяс корсявыны кужӧм да ӧти тема вылӧ гижӧм произведениеяс аддзӧм, текст дӧнӧ сетӧм уджъяс вӧчны кужӧм.

Асшөр лыддысьём

Асшөр лыддянтор: коми, роч да мукӧд кыла гижысьяслӧн художественнӧй да научно-познавательнӧй книгаыс, ыдждаыс — 30—50 лист бок. Книга — висьтъяслӧн чукӧр — вермас лоны 150 лист боковыс унджык. Челядьлы лӧсьӧдӧм газетъяс да журналъяс.

Лыддысьёмлӧн темаяс: йӧзкостса мойдъяс, сыланкывъяс, кывйӧзъяс, шусьӧгъяс, нӧдкывъяс; чужан му, чужан му видзӧм да дорйӧм, вӧр-ва видзӧм да радейтӧм, пемӧсьяс вӧсна тӧждысьём; йӧзлӧн олӧм да удж, челядьлӧн олӧм, ворсӧмъяс; научно-познавательнӧй гижӧдъяс; нималана йӧз олӧмысь; культура да искусство; Ен олӧм йылысь гижӧдъяс.

Книга вылын удж (тӧдӧмлунъяс, кужанлунъяс). Книгалӧн юкӧнъяс: воддза лист бок, юриндалысь, водзкыв, бӧркыв.

Тӧдтӧм книгалысь ним, гижысь, серпасъяс, мукӧд индӧдъяс серти содержанияесӧ тӧдмавны кужӧм. Ӧти авторлысь либӧ ӧти тема вылӧ гижӧм; некымын авторлысь книгаыс аддзыны кужӧм; асшӧр лыддысян уроклӧн тема серти колана книга бӧрйыны да сійӧс дженъыда донъявны кужӧм; вежонӧн лыддыны 30—50 лист бок.

Лыддӧм книгалысь либӧ произведениелысь нимсӧ да авторсӧ висьтавны кужӧм. Велӧдысь индӧм серти книгалысь содержанияесӧ колявтӧг, дженъыда, бӧрйӧмӧн да с. в. висьтавны кужӧм. Тӧдны быд гижысьлысь кык-куим книга, кодъяслӧн содержаниеӧн тӧдмасьлісны. Произведениелысь колана юкӧнъяс аддзӧм да найӧс уна ногӧн висьтавны кужӧм.

Вӧзъяна списокӧн да тематическӧй картотекаӧн вӧдитчыны кужӧм.

Литературнӧй ворсӧмъясӧн тӧдмасьӧм, ворсӧм кытыртны кужӧм.

IV КЛАСС. ЛЫДДЫСЬЁМ (КЛАССЫН ДА АСШӐР) ДА СӐРНИ СӐВМӐДӐМ

Чужан му.

Чужан му — Российскӧй Федерация, Коми Республика. Символъяс. Вӧр-ва. Йӧз. Вӧр-ва озырлунъяс. Удж.

Коми йӧзлӧн историяысь. Нималана коми йӧз. Чужан му да чужан кыв. Мукӧд рӧдвуж кывъяс.

Финн-угор кывъя йӧз костын йитӧдъяс.

Гожӧм, ар.

Гожся да арся вӧр-ва. Йӧзлӧн гожся да арся уджъяс. Арся праздникъяс. Вӧр-ва видзӧм. Наблюдайтӧм материал обобщитӧм (кыв кӧрталӧм).

Морт чужӧ уджавны.

Удж — олӧмлӧн подув. Кужӧмӧн уджалысь — пыдди пуктана морт.

Велӧдчысьяслӧн олӧм да делӧяс, уджӧ пырӧдчӧм.

Тӧв.

Коми муын тӧв пуксьӧм. Пемӧсьяслӧн олӧм. Йӧзлӧн удж. Вӧр-ва вӧсна тӧждысьӧм. Тӧвся праздникъяс. Выль во. Христианскӧй праздникъяс: Рӧштво лун, Христослӧн пыртчӧм (Крещение).

Йӧзкостса творчество.

Мойдъяс, легендаяс, преданиеяс, сыланкывъяс да частушкаяс, сылӧмӧн йӧктӧмъяс. Йӧзкостса творчествоын йӧзлӧн олӧм, быт, обычайяс.

Коми му йылысь сыланкывъяс да мойдкывъяс.

Йӧзкостса творчество чукӧртӧм.

Армия. Вооружённӧй вынъяс.

Салдатъяслӧн куслытӧм подвигыяс. Лоны салдатӧн — ыджыд кыв кутӧм.

Мамъяслӧн праздник.

Семья. Мам — семья кутысь, челядь вӧсна тӧждысьысь. Мамъяслӧн производство вылын удж.

Мамӧс радейтӧм, сы дорӧ куслытӧм муслун.

Тулыс.

Вӧр-валӧн лов кыпӧдан серпасъяс. Йӧзлӧн олӧм да удж. Пемӧсьяслӧн олӧм-быдтысьӧм. На вӧсна тӧждысьӧм. Вӧр-ва видзӧм.

Тувсов праздникъяс.

Победа лун.

Великӧй Отечественнӧй война воясӧ йӧзлӧн тыш да героическӧй подвигыяс. Налӧн мужество да ӧтувъялун. Чужан мунымӧс дорйысьяс йылысь вунӧдлытӧм память.

Лыддям роч да финн-угор гижысьясӧс.

Нималана роч да финн-угор гижысьяс. Йӧзлысь олӧм да удж, вӧр-ва радейтӧм да сійӧс видзӧм пыдісянь петкӧдлӧм. Налӧн произведениеясын вунӧдны позьтӧм серпасъяс.

Лыддысян кужанлунъяс

Первой во джын. Выразительнӧя лыддысьӧмлысь средствояссӧ тӧд вылын кутӧмӧн (костъяс, логическӧй ударениеяс, лыддысьӧмлӧн ӧд да мелодика), гӧгӧрвоӧмӧн, колана ногӧн, выразительнӧя, быдса кывъясӧн лыддысигӧн произведениелысь шӧр мӧвпсӧ вежӧртӧм да велӧдчысьясӧн лыддянторсӧ донъялӧм. Тӧдтӧм текст лыддӧмлӧн ӧдыс — минутнас 65—70 кыв.

Мӧд во джын. Литературнӧй шуанноглысь нормаяссӧ пыдди пунктӧмӧн колана ӧдӧн, гӧгӧрвоӧмӧн, колана ногӧн да выразительнӧя лыддысьӧм. Тӧдтӧм текст лыддян ӧдыс — минутнас 75—80 кыв. Ыджада да жанр вылӧ видзӧдтӧг текст ас кежын вежӧртӧмӧн лыддӧм. Ас кежын выразительнӧя лыддысьны велӧдчӧм.

Текст вылын удж. Складнӧй сӧрни. Лыддӧмторлысь тӧдчана мӧвпсӧ ас кежын индыны кужӧм (шӧр мӧвпсӧ ас кывъясӧн висьталӧм), смысл сертиыс текстсылысь юкӧнъяссӧ йитны кужӧм; статья либӧ висьт серти план лӧсьӧдӧм.

Ас кежысь план лӧсьӧдӧм либӧ кыв отсӧгӧн вӧчӧм сӧрпас вылӧ мыджсьӧмӧн текст серти подробнӧя, бӧрйӧмӧн да дженьдӧдӧмӧн висьталӧм; торъя тема вылӧ текстысь материал корсьӧм. Висьталӧгӧн лоӧмторйылысь ӧта-мӧд бӧрся мунӧмсӧ стӧча, дзугтӧг висьталӧм. Описание (вӧр-ва, геройлӧн ортсыса вид, оланӧн) да рассуждение элементъяс пыртӧмӧн сӧрни диалог косвеннӧй сӧрни вылӧ вежӧмӧн, текстлысь содержанияссӧ висьтавыны кужӧм.

Висьтын геройяслысь поступокъяссӧ да накӧд лоӧмторъяссӧ ӧткодялӧм (ӧти либӧ некымын произведение серти), геройяслысь оласногсӧ восьтӧм-петкӧдлӧм да на сӧрниысь аслыспӧлӧслунсӧ аддзӧм да торйӧдны кужӧм. Велӧдчысьӧн ассыс да авторлысь текстын петкӧдлӧм лоӧмторъяссӧ да персонажъясӧс донъявыны кужӧм.

Художественнӧй да научно-познавательнӧй текстъяс практическӧя торйӧдны кужӧм. Жанръяс йылысь тӧдӧмлунъяс ӧтвывтӧм (висьт, кывбур, басня, мойд да йӧзкостса творчестволӧн мукӧд произведениеяс), кодъясӧн велӧдчысьяс тӧдмасисны I—IV классъясса лыддысян урокъяс вылын.

Велӧдчысьяслысь кыв запас ӧтырыш озырмӧдӧм да сӧрниӧ пыртӧм. Сӧрни, сылысь содержанияссӧ ӧта-мӧд бӧрся мунӧмсӧ, стӧчлунсӧ, ясыдлунсӧ да выразитель-

ностьсö водзö сöвмöдöм. Сёрниын да лыддысигöн öд, тембр, костъяс, логическöй ударениеяс, сёрнилысь мелодика, кодъяс лöсьлöны висьталан мöвпъяслы да чувствояслы петкöдлыны кужöм.

Велöдчан книгаöн вöдитчöм, велöдчан книгаын сетöм юриндалысь отсöгöн уджалöм, лыддысян книгаын сетöм методическöй да справочнöй аппаратöн ас кежын вöдитчöм (водзкыв, бöркыв, абзацъяс, текст кузя юалöмъяс да уджъяс, шусьöгъяс, нöдкывъяс).

Асшöр лыддысьöм

Асшöр лыддянтор: челядьлы гижöм коми, роч да мукöд кывъяс вылын гижöм художественнöй, научно-познавательнöй, справочнöй книгаяс, ыджданас 55—90 лист бокöдз. Челядьлы лöсьöдöм газетъяс да журналъяс.

Мый йылысь лыддыны: йöзкостса мойдъяс, сылан-кывъяс, шусьöгъяс, нöдкывъяс; ас сикт да кар, налöн олöм важöн да öнi; чужан мулöн историяысь книгаяс; уджалысь йöзлöн сьöкыд олöм йылысь, наука да техника йылысь книгаяс, народнöй мастеръяс йылысь книгаяс, путешественникъяс йылысь книгаяс, олöмын быдсяма вöвлöмторъяс да вöвлытöмторъяс йылысь книгаяс; челядьлы лöсьöдöм книга — книга-справочникъяс, книгаяс йылысь книгаяс.

Книга вылын удж (тöдöмлунъяс, кужанлунъяс): колана тема вылö книга выставка вылысь, библиотекаысь велöдысь индöм серти бöрйыны кужöм.

Асшöр лыддысян урокъяс кежлö книга бöрйыны да лыддыны кужöм. Кужны дженъыда висьтавыны лыддьöмтор йылысь (текстсö ставнас либö торъя юкөнъяс), а сiдзжö лöсьöдны висьт велöдысьöн сетöм либö ас кежын лöсьöдöм план серти. Асшöр лыддысян темаяс серти кум — вит книгалысь содержаниесö тöдöм. Книга-справочникъясöн вöдитчыны кужöм.

Челядьлы лэдзöм журналъясöн да газетъясöн вöдитчыны кужöм («Би кинь», «Йöлöга», «Войвыв кодзув», «Коми му»). Сэтысь колана материал урокъяс вылö да школабöрса уджö пыртны кужöм.

Книгалöн юкөнъяс серти (титулнöй лист, юриндалысь, водзкыв, бöркыв, серпасъяс) тöдтöм книгалысь содержаниесö ас кежын тöдмавыны кужöм да колана книга, газет, статья, журнал серти лыддысян карточка лöсьöдны кужöм.

Челядьлы ворсӧм вылӧ лӧсьӧдӧм книгаяс серти шойччӧм котыртны кужӧм.

КОМИ КЫВ ВЕЛӦДОМ

ФОНЕТИКА, ГРАММАТИКА, КЫВЪЯС ГИЖАННОГ ДА СӐРНИ СӐВМӦДОМ, ЧИСТОПИСАНИЕ. II КЛАСС (88 час)

Шыяс да шыпасъяс. Сийӧ тӧдӧмлунъяссӧ, кодъясӧс челядь босытисны первой классын, ӧтлаӧдӧм да водзӧ паськӧдӧм. Чорыд да небыд парнӧй да непарнӧй согласнӧйяс. Небыд парнӧй согласнӧйяслысь небыдлунсӧ **и, е, ё, ю, я, ь** шыпасъясӧн пасйӧм.

Чорыд парнӧй согласнӧйяс бӧрын **э** да **і** шыпасъяс гижӧм. **И** да **й** торйӧдны кужӧм.

Ф — п, х — к, ц — ч; дз, тш, щ шыпаса кывъяс шуӧм да гижӧм.

Кывйын ударение. СӐрникузяын логическӧй ударение. СӐрникузя шӧрын да помын сувтлӧм. Слог. Кывъяс ӧти визысь мӧдӧ вуджӧдӧм (кывъяс, кӧні эм ӧти шыпасысь артмӧм слог; **й, ь** да **дз, дж, тш** шыпасъяс кывъяс, орчӧн куим согласнӧя кывъяс (ворсны).

Шыпас чукӧр. Шыпас чукӧрлӧн тӧдчанлун. Сы серти велӧдчан книгагаса уджъясысь кывъяс корсьӧм. Шыпас чукӧр пыдди пунктӧмӧн кывъяс гижӧм. Сы серти коми-роча словарысь * кывъяс корсялӧм (18 час).

Кыв. Коді? мый? кутшӧм? мый керны? мый керӧ? мый керӧны? мый керас? мый керасны? мый керис? мый керисны? юалӧмъяс ӧтсӧгӧн сӐрникузяысь кывъяс корсьӧм. Татшӧм юалӧмъяссӧ сувтӧдӧм.

Йӧз, пемӧсъяс, кар, сикт, миян республика, улича, ю нимъясын ыджыд шыпас. Кывбӧръяс аддзӧм да мукӧд кывъясысь торйӧн гижӧм.

Ӑткодъ кыввужъя кывъясӧн тӧдмасьӧм. Паныд вежӧртаса да мӧвп боксянь матыса кывъяс.

Предмет нимъяс ӧтвывтны велӧдчӧм (велӧдчан кӧ-

* Прошева З. А., Безносилова А. А. Коми-роча да роча-коми словарь.— Сыктывкар: Коми книжнӧй издательство, 1986, 1990.

луй, чачаяс, паськѡм, пемѡсьяс, быдмѡгьяс да с. в.), ѡтвывтѡм кывьяслы ѡти ним сетѡм. Йѡзѡн да пемѡсьясѡн вѡчѡм действие нимьяс ѡтвывтѡм, действиеяслы ним сетѡм. Предмет признакьяслысь нимьяссѡ (приметаяссѡ) рѡм, ыджда, материал, ортсыладор боксянь видлалѡм. Предмет, действие, предмет признак нимьяс сѣрникузяѡ пыртѡм (9 час).

Сѣрникузя. Сѣрникузяысь кывьяс, кодьяс петкѡдлѡны кодї да мый йылысь сѣрнитсѡ сѣнї, торйѡдѡм. Сѣрникузяын йитчѡм кывьяслѡн сѣрсѣн-бѡрсѣн сулалѡм. Торкѡм пѡрадока кывьясысь сѣрникузяяс лѡсьѡдѡм.

Сѣрникузя помын чут, юалан да горѡдан пас. Ташѡм сѣрникузяяссѡ колана ног интонация боксянь лыдыны велѡдчѡм. Сѣрникузяяс лѡсьѡдны велѡдчѡм (8 час).

Сѣрни. Сѣрнилѡн морт олѡмын тѡдчанлун. Кык сѣрникузя ѡта-мѡдыскѡд текстын йитѡм: кывсѡ торьялан падежын мѡдысь шуѡмѡн (Гѡгѡр тыдалѡны муяс. **Муяс вылын** воѡма нянь.); кадакывберд ѡтсѡгѡн. (Тайѡ **вѡр. Сѣнї** быдмѡны быд пѡлѡс пуяс. Гѡгѡр вѡлї лѡнь. **Друг** кыліс тѡдтѡм шы.); **тшѡтш** либѡ **жѡ** кывьяс ѡтсѡгѡн (Витя мунїс вѡрѡ. Понйыс **тшѡтш** мунїс. Витя мунїс вѡрѡ. Понйыс мунїс **жѡ**. Витя мунїс вѡрѡ. Понйыс **тшѡтш жѡ** мунїс.); первой сѣрникузясысь подлежащѡйсѡ либѡ второстепеннѡй член морта нимвежтасѡн вежѡм (Кѡрзинаын садьмис **каньпи. Сїйѡ** восьтїс синьяссѡ. Челядь вѡчисны **лым чой. Сїйѡс** киськалісны ваѡн.); воддза сѣрникузясысь мѡвпсѡ стѡчмѡдѡмѡн (Воис тѡв. Му вевттысис еджыд лымйѡн.).

Текст тѣчасногѡн (композицияѡн) водзѡ тѡдмасьѡм: заводитѡм, шѡр (действиелѡн заводитчѡм да сѡвмѡм, медтѡдчана действие, действиелѡн помасьѡм), пом.

Мый сѣтшѡмыс изложение, тѡдмѡдѡм. Изложение дорѡ корѡмьяс. Велѡдысь ѡтсѡгѡн неыджыд текст кузя юасѡмьяс серти либѡ куим-нѣль юкѡна план серти гижѡм.

Вѡляысь диктант (2—3 сѣрникузя 2 юкѡнысь текст) гижѡм.

Роч вылысь коми вылѡ 2—3 сѣрникузя вуджѡдѡм да гижѡм.

Торкѡм пѡрадока сѣрникузяясысь висѣт лѡсьѡдѡм да гижѡм.

Сетѡм тема кузя юалѡмьяс вылѡ сѣрниѡн да гижѡмѡн вочавидзѡм.

Велөдысь отсөгөн өтвывтём серпасъяс серти ворсём, велөдчём, олөмын лоөмторъяс да удж йылысь висёт лөсьөдём да гижём.

Повествование сяма текст велөдысь отсөгөн лөсьөдём.

Контрольной да творческой уджъясын вөчём öшыбкаяс видлалём.

Атьёавны да төдмасьны велөдчём (35 час, во чөж).

Чистописание. Гижигөн колана ног пукавны, тетрадь да ручка кутны велөдчём.

Сетём пöрадок, а сэсся шыпас чукөр серти öти визятетрадьö ыджыд да ичөт шыпасъяс гижём. Тайö шыпасъясыс гижсьöны буквардырся кад серти неуна тэрыбджыка да öта-мөдсянныс öткодь кост кольёмөн.

1. и, ш, г, п, т, й, í, н, р, у; 2. л, м, ц, щ, ь, ы; 3. о, а, ю, ф, б, д, я; 4. с, е, ё, ч, ь, в; 5. э, х, ж, з, к.

Ыджыд шыпасъяс да налысь йитөдсö гижём:

1. И, Й, Ш, Ы, Ц, Щ, Ч, Л, М, А; 2. О, С, З, Х, Е, Э, Я; 3. Ж, У, Н, К, Ю, Р, В, Ф; 4. Г, П, Т, Б, Д.

Сувтлытөг шыпасъяс йитны велөдчём (иш, ту, ит, ем, ря, ши, ум, ди, ил, ол, ое, во, вл, се, од, ас, об, уе, до, св) (18 час).

Мöд классын төдёмлунъяс
да кужёмлунъяс

Тöдны:

шыпас чукөрся шыпасъяслысь нимъяссö;
гласной да согласной шыяс да шыпасъяс;
чорыд да небыд парной согласнойяс;
чорыд да небыд непарной согласнойяс;
öти визысь мöд визьö кывъяс вуджөдан правилöяс.

Кужны:

пасйыны кывъясын небыд парной согласной шыяслысь небыдлунсö и, е, ё, ю, я, ь шыпасъясөн;
гижны чорыд парной согласнойяс бöрын í, э шыпасъяс;
гижны ф — п, х — к, ц — ч, да дз, тш, дж, щ шыяса кывъяс;

öти визысь мöд визьö вуджөдны кывъяс, кöни эм öти гласной шыпасысь артмём слог, й, ь шыпасъяс да йитчём шыпасъясөн (дз, дж, тш) кывъяс; кывъяс, кöни орччөн куим согласной;

юавны да торйодны кывъяс, кодъяс лооны предмет, предметлөн признак да действие нимъясөн;

гижны ыджыд шыпасянь пемосьяслысь, каръяслысь, сиктъяслысь, миян республикалысь, уличаяслысь, юяслысь нимъяс;

гижны торйон кывбөр;

пуктыны сёрникузя помё чут да юалан пас;

видзёдёмон гижны каллиграфия боксянь колана ног, шыпасъяс колявтөг, быдса кывъясөн да йитчём кывъясөн печатной шыпасён гижём сёрникузяяс да текст (20—25 кыв);

гижны кылём серти быдса кывъясөн да йитчём кывъясөн сёрникузяяс да текст велөдём гижанног вылө (30—35 кыв);

гижны велөдысь отсөгөн неыджыд (30—35 кывъяс) текст серти юалөмъяс либө 3—4 юкёна план серти изложение;

гижны, отыв лосьөдём да гижанног водзвыв видлалём бёрын, 5—6 сёрникузя (25—30 кывъяс) висьт (сочинение);

лыддыны-видлавны гижём уджъяс текст-образец серти да ас кежын.

Нырчысь велөдчысьяслы фонетикаё, грамматикаё, кывъяс гижанног велөдигөн уджъяс:

шыпас лыдсө содтёмон кывъяс сьёрсьён-бёрсьён гижём (ты, туй, рака, кычан, тёлысь, нывбаба, уджалысь, велөдчысь);

предмет ним дорё лөсялана действие (признак) нимъяс корсьём да гижём (шонді шонтө, пөжө, дзирдалө, пөртмасьё, кыптө, лэччө, чусалө, тыдалө, сайөдчө);

кывъяс, кёні шыпасъяссылён лыдыс унджык шыяссыс, гижём (джадж, кырсь);

серпас серти предмет, предмет признак да действие нимъяссысь словарик лосьөдём;

сёрникузяяс дорё төдчөдём мөвп кутысь кыв пыдди пуктёмон юалөмъяс лосьөдём да гижём (Шондөдём бёрын мыччысис веж турун. Мый мыччысис шондөдём бёрын? Веж туруныс мыччысис шондөдём бёрын. Кор мыччысис веж туруныс?);

мөвп мөд сёрникузяён стөчмөдём (Шонді петис... Вөр-ва шызис.);

мөвпъяс мукөд кывъяс бөрйөдлөмөн висьталём (Кымөр пемдөдыштис ывласө. Кымөрсьыс ывлаыс рөмдис.);

дась сетом юкөнъясын медводдза сёрникузяс серти
текст (висьт) лосьодом;
тэчас серти (заводитом, шор, пом) текст лосьодом;
висьт шорлы заводитом да пом артыштом;
ним серти туяна висьт лосьодом.

ФОНЕТИКА, ГРАММАТИКА, КЫВЪЯС ГИЖАННОГ ДА СЁРНИ СОВМОДОМ, ЧИСТОПИСАНИЕ. III КЛАСС (88 час)

Шыяс да шыпасьяс. Лыддигон да сёрнитигон кывъяс колана ног шуом. Оти визысь мод визьо кывъяс вуджодан, небыд парной согласной шыяслысь небыд-лунсо пасьян, чорыд парной согласнойяс бoryн э, і шыпасьяс гижан кужомлуньяс водзо бурмодом.

Кык дз-а кывъяс, орччон кык откодь небыд согласной кывъяс (поводдя, мыссис, молльон), орчча кык торьялана небыд согласной кывъяс (додьсыс, разьсис) гижны да оти визысь мод визьо вуджодны велодчом.

Торйодан ь да ь пасьяс -яс водзвылын. Мукод кывъяс, коні гижсьо торйодан ь пас. Торйодан ь да ь паса кывъяс оти визысь мод визьо вуджодом (15 час).

Велодом материал выло мыджсьомон фонетика боксян кывъяс видлалом (во чож).

Кыв. Кывлон юкөнъяс. Кыввуж. Откодь кыввужья кывъяс. Суффикс. Суффиксяс отсогон откодь кыввужья кывъяс корсьом, лосьодом да отвывтотом (6 час).

Кокныд кывъяс юкөнъяс серти видлалом (во чож).

Кывсикасяс: эмакыв, нимвежтас, кывберд, кадакыв, кывбор (1 час).

Эмакыв, сылон тодчанлун да юаломьяс. Эмакывьяслон лыд да падеж серти вежласьом (падеж нимьяс, сьорсьон-борсьон велодтог). Диалект вылын сёрнитигон падеж суффиксяс гижны велодчом. Сложной эмакывьяс гижанног.

Сложной эмакывьяс, кодьяслысь гижанногсо колотодны: рытывыв, асывыв, луныв, войыв, асывводз, мойдкыв, посводз, турипув, уртшак, ягсер, понтшак, шомкор, мырпом, катшасин, пипу, синва, чушканзі, пельпом, ошкамощка, юрси, войтва, лысва, чардби, бипур, товру, паськом, морттуй, черинянь, юква, комкот, чой-вок, бать-мам, видз-му, вор-ва, ныр-вом.

Рочысь пырём нимтан падежа эмакывъясын небыд р бõрын ь гижõм. Эмакывъяскõд кывбõръяс торйõн гижõм (16 час).

Велõдõм правилõяс вылõ мыджсьõмõн кывъяслысь гижанногсõ висьталõм (во чõж).

Кывберд, сылõн тõдчанлун да юалõм. Эмакывъяс дорõ колана кывбердъяс корсьны велõдчõм (4 час).

Морта нимвежтасъяс. Нимвежтасъяскõд кывбõръяс торйõн гижõм. Эмакывъяс морта нимвежтасъясõн вежны велõдчõм (4 час).

Кадакыв, сылõн тõдчанлун да юалõмъяс. Кадакывъяслõн лыд да кад серти вежласьõм (6 час).

Велõдõм кывсикасъяс тõдчанлун да ортыса приметаяс сертиыс торйõдõм.

Õткодь кыввужъя мукõд пõлõс кывсикасъяс корсьны велõдчõм. Велõдõм суффиксъяс отсõгõн кывсикасъяс лõсьõдõм да сёрниõ пыртõм.

Быдмõгъяслысь, пемõсъяслысь, йõзлысь, йõзкост да ывлавывса петкõдчõмъяслысь, вõр-валысь, му-видзлысь да с. в. нимъяссõ (эмакывъяс), уна пõлõс действие нимъяс (кадакывъяс) да признак нимъяс (кывбердъяс) õтпõртаса чукõръясõ õтлаõдõм. Кывъяс, кодъяс тõдчанлун боксянь матынõсь да паныдаõсь. Мõвп стõча висьталõм могысь колана кывъяс корсьõм вылын удж (во чõж).

Сёрникузя. Сёрникузяысь логическõй ударение гõлõсõн торйõдõм, сёрникузя шõрын да помын сувтлыны велõдчõм.

Сёрникузяса главнõй членъяс: подлежащõй да сказуемõй. Сёрникузяса второстепеннõй членъяс.

Сёрникузяысь кывъяссõ õта-мõдыскõд юалõм отсõгõн йитлõм. Кыв параяс (йитчõм кывъяс) торйõдõм вылын удж. Синтаксис боксянь сёрникузяяс видлалõм: шуанног боксянь налõн тип, главнõй да второстепеннõй членъяс.

Торкõм пõрадока кывъясысь сёрникузяяс лõсьõдõм.

Сёрникузяяс дженьдõдõм. Сёрникузяяс лõсялана кывъясõн нюждõдõм. Грамматикаысь велõдõм материал вылõ сёрникузяяс лõсьõдõм (6 час).

Печатнõй шыпасõн гижõм текст каллиграфия боксянь колана ног, йитчõм кывъясõн, видзõдõмõн гижõм (во чõж).

Велõдõм гижанног вылõ сёрникузяяс да текст кал-

лиграфия боксянь колана ног, йитчём кывъясён, кылём серти гижём (во чөж).

Гижём уджъяс текст-образец серти да сытөг ас кезын лыддьём да видлалём. Мөд велөдчысь уджён сідзи жө төдмасьём да ошыбкаяс индём (во чөж).

Велөдём материал вылө контрольной уджъясын вөчём ошыбкаяс вылын удж (во чөж).

Сёрни. Кык сёрникузя өта-мөдыскөд йитём. Откодъ тэчаса кык сёрникузя йитны да лосьөдны велөдчём. (Гожёмын лунъяс кузьось, а войяс дженьыдось. Тёлын лунъяс дженьыдось, а войяс кузьось).

Висьтысь откодъ кывъяс вежёртас серти лөсялана кывъясён вежны велөдчём (Митя да Геня, детинкаяс, ёртъяс, челядь).

Текст тэчасног вылын водзё уджалём (заводитём; шөр действиелён заводитчём да сөвмём, медтөдчана действие, действиелён помасьём; пом). Татшём сяма текстъяс лосьөдём.

Мый сэтшөмыс сочинение, төдмасьём. Сочинение дорё корёмъяс.

Текст дженьөдөдём. Текст вылас видзөдёмөн төдчана мөвпъяс 4—5 сёрникузяён өта-мөдыскөд йитёмён гижём (конспектируйтём).

Рочысь коми вылө 3—5 сёрникузя вуджөдём. Начальной школалы лосьөдём словарён вөдитчём.

Ас вөляысь диктант (2—3 сёрникузяа 3 юкёнысь текст) гижём.

Велөдём материал вылө мыджсьёмён 3—5 сёрникузяа сочинениеяс гижём.

Текст юкөнъяс вылө торйөдём. Юкөнъяслы ним сөтём.

Неыджыд текст серти водзвыв либё отвыв лосьөдём, нель-вит юкёна план серти, велөдысь отсөгөн, мөд морт нимсянь (веськыд сёрнитөг, бөрийёмён) изложениеяс гижём.

Опишитёмён, орччөдёмён (сравнитёмён), донъялёмён, гижны велөдчём.

Серпас серти ывла выв йылысь, олёмын да велөдчөмын лоёмторъяс, ворсём йылысь 2—3 сёрникузяа описание либё орччөдём пыртёмён, велөдысь отсөгөн висьтыяс лосьөдём да гижём.

Делөвөй сёрниө велөдём. Кык велөдчысь костын фонетика, грамматика да гижанног кузя велөдём материал йылысь донъялёмён сёрни.

Коми кыв да мукӧд урокъяс вылын челядьӧн вӧчӧм уджъяс йылысь, колана терминъяс пыртӧмӧн, висеть-яс лӧсьӧдӧм да гижӧм.

Велӧдчӧм да олӧм йылысь ёртлы дженъыдик писъмӧ гижӧм.

Гижтӧг да гижӧмӧн чолӧмавны (поздравитны) да корны (пригласитны) велӧдчӧм. Могӧн шыӧдчыны велӧдчӧм.

Сочинениеясысь сёрни боксянь тырмытӧмторъяс корсьны да бырӧдны велӧдчӧм (30 час).

Чистописание. Гижигӧн колана ног пукавны, тетрадь да ручка кутны водзӧ велӧдчӧм.

Ӧги визя тетрадьӧ, шыпасъяссӧ бура ӧтлаӧдӧмӧн да ӧткодь костьяс колялӧмӧн, йитчӧм кывъясӧн гижӧм. Каллиграфия боксянь гижӧмын тырмытӧмторъяс бырӧдӧм.

Коймӧд классын тӧдӧмлунъяс
да кужӧмлунъяс

Тӧдны:

кывлысь юкӧнъяс: кыввуж, суффикс;

кывсикасъяс: эмакыв, кывберд, морта нимвежтас, кадакыв, кывбӧр;

сёрникузяса членъяс: главнӧй (подлежащӧй да сказуемӧй) да второстепеннӧй.

Кужны:

гижны кык дз-а кывъяс, орччӧн кык ӧткодь небыд согласнӧя кывъяс, орчча кык разнӧй небыд согласнӧя кывъяс, торйӧдан ъ да ь пасъяса кывъяс, сложнӧй эмакывъяс (список серти), рь вылӧ помасьысь эмакывъяс, эмакывъяскӧд кывбӧр;

пуктыны юӧртан, юалан да горӧдан сёрникузяса помӧ чут, юалан да горӧдан пасъяс;

видлавны кывсӧ фонетика боксянь: юклыны слогъяс вылӧ, висътавны кымын шы да шыпас сәні кылӧ да гижсьӧ, индыны гласнӧйяс да согласнӧйяс, чорыд да небыд парнӧй согласнӧйяс, чорыд да небыд непарнӧй согласнӧйяс, шыпасъяс, кодъяслӧн шыыс абу;

индыны кокныд кывъясысь кыввуж да суффикс;

тӧдмавны, кутшӧм кывсикасӧн лоӧ кывйыс (эмакыв, кывберд, морта нимвежтас, кадакыв, кывбӧр), эмакыв-

лысь индыны лыд да падеж, кывбөр, морта нимвежтас-
лысь — кывбөр, кадакывлысь — лыд да кад;

йитлыны сёрникузяын кывъяссö юаломъяс отсөгөн,
торйöдны сёрникузясыс йитчөм кывъяссö;

видлавны сёрникузяяс синтаксис боксянь (тöдмавны
интонация боксянь сёрникузяыслысь типсö, индыны
главнöй да второстепеннöй членъяс);

висьтавны приметаяс серти кывъяслысь гижанногсö
велөдөм правилöяс вылө мыджсьöмөн;

йитчөм кывъясөн гижны видзөдөмөн (35—40 кыв)
да кылөм серти (50—55 кыв);

60—70 кывъя текст кузя гижны план серти лөсьö-
дөм изложение;

гижны план серти öтвыв лөсьöдөм 40—50 кывъя со-
чинение;

лыддыны да видлавны ассыныс, а сідзжө мөд ве-
лөдчыслысь уджсö текст-образец серти либө ас ке-
жын.

Öтвыв корсявны да бырöдны творческöй уджъясысь
сёрни боксянь вöчөм öшыбкаяс.

Нырчысь велөдчысьяслы фонетика, грамматика, кывъяс гижанног велөдигөн уджъяс:

йитчөм кывъяс öти кывйөн вежөм (югдөм енэжтас —
кыа);

мөвп висьталөм могысь уна пөлөс лөсялана кывъяс
корсьөм да гижөм;

мөвп некымын ног висьталөм либө гижөм;

предметлысь тöдчана приметаяссö корсьөм да ги-
жөм;

кык предметлысь öткодълун корсьөм да гижөм;

предмет опишитны лөсьöдчөм да лөсялана кывъясөн
висьталөм;

висьт (гижтөг либө гижөмөн) нюжөдөм да, мөдарө,
дженьдөдөм;

заводитөм серти висьт лөсьöдөм;

шусьөг серти висьт лөсьöдөм;

серпас серти кык морт костын сёрни лөсьöдөм;

тема вылө кык пөлөс сюрөс артыштөм;

нимлы лөсялана (мөд классын дорысь кузьджык)
висьт лөсьöдөм.

**ФОНЕТИКА, ГРАММАТИКА, КЫВЪЯС
ГИЖАННОГ ДА СЁРНИ СӨВМӨДӨМ,
ЧИСТОПИСАНИЕ. IV КЛАСС**

(88 час)

Шыяс да шыпасъяс. Первой, мөд да коймөд клас-сын велөдөм материал казътылөм (2 час).

Велөдөм материал вылө мыджсьөмөн фонетика бок-сянь кывъяс видлалөм (во чөж).

Кыв. Кывъяс юкөнъяс серти видлалөм, өткодь кыв-вужъя кывъяс лөсьөдөм да корсьөм кузя удж водзө нуөдөм (5 час).

Эмакыв. Мый сэтшөмыс эмакыв, эмакывлысь гижан-ног казътылөм. Отка да уна лыда эмакывъяслөн падеж серти вежласьөм (падеж нимъяс сьөрсьөн-бөрсьөн велөдтөг) (6 час).

Кывберд. Мый сэтшөмыс кывберд, казътылөм. Кыв-бердлөн вежласьтөмлун. Сказуемөй пыдди мунысь кыв-бердьяслөн лыд серти вежласьөм (пуясыс джуджы-дөсь). **Мед** кыв кывбердьяскөд отлаын гижөм. Отлаын да визь пыр гижсьысь сложной кывбердьяс.

Кывбердьяс, кодьяслысь гижанногсө колө төдны: алөйгөрд, пемыдгөрд, пемыдлөз, кельдылөз, ярьюгыд, турунвиж, кольквиж, мича-мича, ыджыд-ыджыд, мича-ысь-мича, еджыдысь-еджыд, югыдысь-югыд, лөза-гөрда, сьөда-еджыда, лөддза-номъя (11 час).

Морта нимвежтас. Мый сэтшөмыс морта нимвежтас, төд вылө уськөдөм. Морта нимвежтасьяслөн падеж серти вежласьөм (4 час).

Кадакыв. Кадакывлысь лыд да кад серти вежла-сьөм казътылөм. Кадакывлөн морт серти вежласьөм. Кадакыв кыввужйын й буква (кай — кайи). Визь пыр гижсьысь кадакывъяс. Кадакывъясын дч, тч, чч гижөм. Соссян кывтор кадакывъяскөд торйөн гижөм (10 час).

Кывсикасъяс серти сёрникузяяс видлалігөн эмакыв-лысь лыд да падеж, кывбердлысь лыд (кор сійө сулалө эмакыв бөрын), морта нимвежтаслысь лыд, морт да па-деж да кадакывлысь лыд, морт да кад индөм.

Өткодь да паныда вежөртаса эмакывъяс, кадакывъ-яс, кывбердьяс, сёрникузя лөсьөдігөн, бөрийөм. Мича да медся лөсялана кывъяс колана мөвп висьталөм могысь корсьөм. Сёрниын өти и сійө жө кывъясөн водитчөм бы-рөдөм. Медся лөсялана кывъяс сёрникузяясө пыртөм (во чөж).

Велөдөм правилөяс да примтеаяс вылө мыджсьөмөн кывъяслысь гижанногсө висьталөм (во чөж).

Сёрникузя. Шуанног боксянь юёртан, юалан да гордан сёрникузяяс йылысь материал казтылөм. Висьталан мог боксянь юёртан, юалан да тшөктана сёрникузяяс.

Отсяма кывъяса сёрникузяяс, кёни отсяма кывъясыс йитчөмаоьсь да, а, но кывйитөдьясөн да натөг. Татшөм сёрникузяясыслөн шуанног. Отсяма кывъяс дырйи запятая. Отсяма кывъясөн сёрникузяяс лөсьөдөм (8 час).

Йитчөм кывъяс (словосочетаниеяс) торйөдөм вылын удж (во чөж).

Синтаксис боксянь сёрникузяяс видлалөм: шуанног да висьталан мог боксянь налөн тип, главнөй да второстепеннөй членьяс, йитчөм кывъяс (во чөж).

Сложнөй сёрникузяяс, кёни кык прөстөй сёрникузя йитчөмаоьсь **мый, кор, кёни, сы вöсна мый** да с. в. кывъяс отсөгөн.

Печатнөй шыпасөн гижөм текст каллиграфия боксянь колана ног, йитчөм кывъясөн да 3—4 кывъя сёрникузяясөн видзөдөмөн гижөм (во чөж).

Велөдөм гижанног вылө сёрникузяяс да текст каллиграфия боксянь колана ног, йитчөм кывъясөн да 3—4 кывъя сёрникузяясөн кылөм серти гижөм (во чөж).

Гижөм уджъяс текст-образец серти да сытөг ас кезын лыддьөм да видлалөм. Мөд велөдчысь уджөн сідзи жө төдмасьөм да öшыбкаяс индөм (во чөж).

Велөдөм материал вылө контрольнөй уджъясын вөчөм öшыбкаяс вылын удж (во чөж).

Сёрни. Гижтөм да гижөм сёрни костын торъялөм.

Кык сёрникузя йитөм вылын, воддза классьясын босьтөм төдөмлунъяс вылө мыджсьөмөн, водзө уджалөм.

Эмакыв нимтан кындзи мукөд падежын сулалысь морта нимвежтасөн вежөмөн кык сёрникузя йитөм. (Ярьюгыда дзирдалө шондi. Сылөн югөрьясыс пышкайяскөд öтлаын купайтчөны гөпьясын).

Öти сёрникузякөд кык-нөль сёрникузя йитөм. (Лунвывсянь войвылө вöсьлалө тулыс. Енэжын дзирдалө ярьюгид шондi. Сылө сьөдөдөм лым. Гөгөр жургöны посни да гырысь шорьяс. Польдчө да лөзөдө ю).

Велөдөм материал йылысь челядьөн юасьөм да вочавидзөм (делөвөй сёрни) дорө корөмьяс. Кык велөдчысь костын делөвөй сёрни.

Текстлөн тема да шөр мөвп. Текст тэчасног вылын водзё уджалом — заводитом, шөр (действиелөн заводитчом да совмом, медтөдчана действие, действиелөн помасьом), пом. Татшом тэчаснога текстяс лосьодом.

Ас кезын лыддьом текст дорё план лосьодом.

Серпаслысь сюрөссө оти сёрникузяён висьталом.

Текст конспектируйтөм. (Текст вылас видзөдөмөн төдчана мөвпяс 5—6 сёрникузяён ота-мөдыскөд йитөмөн гижөм).

Вөляясь диктант (3—4 сёрникузяа 3 юкөнысь текст) гижөм.

Роч вылысь коми вылө 5—6 сёрникузяа висьт вуджөдом. Начальной школалы лосьодом словарөн водитчөм.

Велөдом материал вылө мыджсьөмөн 3—6 сёрникузяа сочинениеяс гижөм.

Отыв лосьодом план серти дженьыда либө медшөр геройсө донъяломөн текст серти гижөм.

Серпас серти, сетөм кывьяс вылө мыджсьөмөн, экскурсияс йылысь, отьведайтөм серти, удж йылысь, мукөд предметяс кузя велөдом материал вылө мыджсьөмөн, 2—3 сёрникузяа описание либө орччөдом (сравнение) пыртөмөн (велөдысь отсөгөн), сочинение гижөм.

Челядьён асланыс олөмысь төдчанатор йылысь неыджыд сочинение гижөм.

Сочинениеясысь сёрни боксянь тырмытөмторьяс корсьны да бырөдны велөдчөм.

Шыөдчыны могөн, прөща корны, откажитны подулалөмөн велөдчөм (42 час).

Чистописание. Оти визя тетрадьө кык да унджык йитчөм кывьясөн да 3—4 кывья сёрникузяясөн гижөм. Одий гижан кужанлун совмөдом. Гижан серысь тырмытөмторьяс бырөдом.

Нельөд классын төдөмлуньяс
да кужөмлуньяс

Төдны:

приметаяссө да вежласьөмсө эмакывлысь, кывбердлысь, морта нимвежтаслысь, кадакывлысь;

сёрникузяын отсяма кывьяс;

висьталан мог боксянь юөртан, юалан да тшөктана сёрникузяас.

Кужны:

гижны программаын индём отлаын да визь пыр гижсьысь кывбердъяс (список серти), кывбердъяскөд мед кыв, морта нимвежтасъяскөд кывбөр, кадакыв кыввуж-йын й буква, кадакывъясын дч, тч, чч шыпасъяс, визь пыр гижсьысь кадакывъяс, кадакывъяскөд соссян кывторъяс;

пуктыны запятая отсяма кывъяс костö (йитан кывтөг да а, но кывйитөдъяс дырйи);

видлавны кывъяс фонетика боксянь;

индыны кывъясысь кыввуж да төдса суффиксъяс;

индыны эмакывъяслысь лыд да падеж, кывбердъяслысь (кор найö сулалöны эмакыв бөрвылын) лыд, морта нимвежтасъяслысь лыд, морт да падеж, кадакывъяслысь лыд, морт да кад;

видлавны сёрникузяяс синтаксис боксянь;

висьтавны приметаяс серти кывъяслысь гижанногсö велөдём правилöяс вылө мыджсьёмөн;

гижны йитчём кывъясөн да 3—4 кывъя сёрникузяясөн видзөдёмөн (55—60 кыв) да кылём серти (70—75 кыв);

гижны план серти дженьдөдём либö геройсö донъялөмөн изложение (80—90 кыв);

гижны отвыв лөсьөдём план серти велөдысь отсөгөн сочинение (60—70 кыв);

лыддыны да видлавны ассыныс, а сідзжө мөд велөдчысьлысь уджсö текст-образец серти либö ас кезыны;

отвыв корсьны да бырөдны творческөй уджъясысь сёрни боксянь тырмытөмторъяс.

Нырчысь велөдчысьяслы фонетикаö, грамматикаö, кывъяс гижанногсö велөдигөн уджъяс:

нимлы лөсялана кывъясысь словарьик лөсьөдём;

мөвп висьталём могысь мича да медся лөсялана йитчём кывъяс корсьём да гижём;

мөвп мича да лөсялана кывъясөн висьталём;

предметлысь төдчана приметаяссö коймөд классын дорысь паськыджыка гижтөг либö гижёмөн восьтём;

«Коми кыв» книгаын сетём висьт дорö описание либö орччөдём лөсьөдём да гижём;

висьтлы вежём медтөдчана действие мунанног дорö выльысь действие помасьём да пом лөсьөдём;

Ыджыд тема посныдджык нимъяс вылө юклөм да найос гижөм;

верстыө морткөд класс водзын сёрни (интервью) кезлө юалөмъяс лөсьөдөм да гижөм;

висьт пом дорө медтөдчана действие (помка) лөсьөдөм;

«Қоми кыв» книгаын сетөм висьт ним вылө выль пөлөс висьт лөсьөдөм да кыкнан висьтсө орччөдөм.

Вежон кезлө часъяс юклөм

I класс	II класс	III класс	IV класс
Первой во джын.	Лыдды-сьөм, ашөр	Лыдды-сьөм, ашөр	Лыдды-сьөм, ашөр
Лыддысьөм да сёрни сөвмөдөм — 3,5 час.	лыдды-сьөм, сёрни сөвмөдөм — 2,5 час.	лыдды-сьөм да сёрни сөвмөдөм — 2,5 час.	лыдды-сьөм да сёрни сөвмөдөм — 2,5 час.
Гижөм да сёрни сөвмөдөм — 3,5 час.	Грамматика, сёрни сөвмөдөм да чи-стописание — 2,5 час.	Грамматика, сёрни сөвмөдөм да чи-стописание — 2,5 час.	Грамматика, сёрни сөвмөдөм да чи-стописание — 2,5 час.
Мөд во джын.	2,5 час колө		
Лыддысьөм да сёрни сөвмөдөм — 2 час.	гөгөрвоны тадзи: өти вежонын лыддысян		
Гижөм да сёрни сөвмөдөм — 2 час.	урок нуөд-сьө 2 час, мөдын — 2		
3,5 час колө	час да өти		
гөгөрвоны тадзи: өти	час ашөр		
вежонын	лыддысьөм;		
лыддысян	өти вежо-нын грамма-тика нуөдсьө		
урок либө	3 час, мө-дын — 2 час.		
гижөм нуөд-сьө 4 час,			
мөдын — 3			
час.			

І—ІV КЛАССЪЯСЫН ВЕЛӚДЧЫСЪЯСЛЫСЬ ЛЫДДЫСЪЯН, СЁРНІТАН ДА ГИЖАН СЯМЛУН ДОНЪЯЛӚМ

ВочавидзӚмъяс донъялӚм

Коми кыв кузя вочавидзӚмъяс донъялігӚн колӚ пуктыны пыдди оз сӚмын челядӚн правилӚяс тӚдӚм, но и сійӚ, кужӚны-Ӛ найӚ велӚдӚм материал вылӚ вайӚдны примеръяс, висътавны кывъяслысь гижсянносӚ да стӚча вочавидзны юасӚмъяс вылӚ.

ВочавидзӚмъяс І—ІV классъясын донъявсӚӚны тадзи:

«5» пуктыссьӚ, кор велӚдчысь:

— велӚдысьлӚн юалӚм вылӚ кужӚ вочавидзны стӚча;

— правилӚяс вылӚ мыджсьӚмӚн висъталӚ кывъяслысь гижсяннос да пасъяс пукталӚм;

— тӚдӚ велӚдӚм кывсикасъяс да сёрникузяса членъяс;

— Ӛшыбкаяс тӚг видлалӚ кывъяс да сёрникузяса шыяс да шыпасъяс боксянь, а сідзжӚ кывъяс юкӚнъяс серти.

«4» пуктыссьӚ:

— сёрникузяса — типъяс серти, кывсикасъяс боксянь, кывъяс гижаннос йылысь висъталігӚн паныдасьлӚны неыджыд тырмытӚмторъяс, кодъясӚс велӚдчысь кокниа бырӚдӚ велӚдысь отсӚгӚн;

— правилӚяс вылӚ кужӚ вайӚдны ассьяс примеръяс, но сёрниас овлӚны неыджыд тырмытӚмторъяс.

«3» пуктыссьӚ:

— велӚдчысь кӚ висъталӚ правилӚяс да вайӚдӚ примеръяс сӚмын велӚдысь отсӚгӚн;

— вочавидзигас вӚчӚ Ӛшыбкаяс да кужӚ бырӚдны челядь да велӚдысь отсӚгӚн.

«2» да «1» оз пуктыссьыны: велӚдчысь быть вочавидзӚ челядь да велӚдысь отсӚгӚн.

ЛыддысьӚм донъялӚм

Челядьлысь лыддысьӚм донъялігӚн колӚ артыштыны, гӚгӚрвоӚны-Ӛ челядь лыддянтосӚ, лыддысьӚны-Ӛ колана ногӚн, ӚдӚн, сьӚлӚмсянныс, петкӚдлӚны-Ӛ лыддигас колана чувствояс, интонация, кужӚны-Ӛ сувтлыны колана местаӚ, вежлавны гӚлӚс, тӚдчӚдны кывъяс, кодъяс вылӚ усьӚ логической ударение. ГӚгӚрвоӚдны челядьӚс ясыда шуавны быд шы да кыв. Быд классын лыд-

дыны өти минутн колана кыв лыд (видзод таблица).

I классын велөдчан во помын лыддысьом донъявсьö «5» вылө, велөдчысь кö лыддысьö быдса кывъясөн, сьöкыд кывъяс — слогъясөн, быд кыв шуö ясыда, минутн лыддьö 20—25 либö унджык кыв, колана ногөн лыддьö сёрникузяяс интонация боксянь, кужö висьтавыны лыддьöмторйыслысь содержаниясьö.

Велөдчысь кö лыддысьö быдса кывъясөн, сьöкыд кывъяс — слогъясөн, минутн 20—25 кыв, гөгөрвоö лыддянторсьö да кужö висьтавыны содержаниясьö велөдысь отсөгөн, кужö төдчöдны гөлөсөн интонация да сувтлыны колана местаö — пуктысьсьö «4».

«3» пуктысьсьö, велөдчысь кö слогъясөн колана ногөн лыддьö 20 гөгөр кыв, висьталö лыддьöмторйыслысь содержаниясьö велөдысь отсөгөн.

«2» да «1» оз пуктысьсьыны.

II классын велөдчан во помын велөдчысьлөн лыддысьом донъявсьö «5» вылө, сийö кö лыддысьö быдса кывъясөн, оз торкав йитчöм кывъяс (кыв сочетаниеяс) да лыддьö минутн 35—40 кыв; гөгөрвоö лыддьöмторсьö да кужö висьтавыны содержаниясьö, петкөдлыны сы динö **ассыс** видзöдлассö, интонация да чувствояс.

«4» пуктысьсьö, велөдчысь кö лыддысьö йитчöм кывъясөн (кыв сочетаниеясөн), лыддьö минутн 35 кывйысь оз этшаджык, кужö висьтавыны лыддьöмторлысь содержаниясьö, вöчны колана интонация да сувтыштлыны коланаинö.

Велөдчысь лыддысьö кывъясөн, минутн 35 гөгөр кыв, но вöчалö öшыбкаяс, лыддянторсьö висьталö велөдысь отсөгөн, оз куж пырөдчыны текст содержаниеö — пуктысьсьö «3».

«2» да «1» пуктысьсьö, велөдчысь кö оз куж лыддысьыны колана ногөн да öдөн, оз гөгөрво лыддянторсьö.

III классын пуктысьсьö «5», велөдчысь кö лыддысьö йитчöм кывъясөн (кыв сочетаниеясөн) да куим-нель кывъя сёрникузяясөн минутн 60 кыв; бöрийö текстысь колана юкөнъяс, кужö висьтавыны лыддянторсьö велөдысь отсөгөн лөсьöдöм план серти; сяммö адзыны текстысь колана мөвпъяс, петкөдлыны ассыс видзöдлассö лыддьöмтор динö да вöчны кывкөртöд.

«4» пуктысьсьö, велөдчысь кö лыддьö йитчöм кывъясөн (кыв сочетаниеясөн) да куим-нель кывъя сёрникузяясөн 55 кывйысь оз этшаджык, вöчö логической ударениеяс да костьяс, бура гөгөрвоö лыддянторсьö, ку-

жӱ аддзыны шӱр мӱвпъяс, донъявны геройсӱс.

«3» пуктыссыӱ, велӱдчыс кӱ лыддӱ минутнас 50 гӱ-гӱр кыв, велӱдыс отсӱгӱн лыддянторсӱ торйӱдлӱ юкӱнъяс вылӱ, сетӱ налы ним да висьталӱ содержаниесӱ.

«2» да «1» пуктыссыӱны сӱк, кор велӱдчыс уджыс оз позь пуктыны «3».

IV классын велӱдчыс кӱ минутӱн лыддӱ вит-квaйт кывъя сӱрникузясӱн колананӱ сувтыштлӱмӱн 80 кыв, ас кежын кужӱ донъявны лыддянторсӱ, лӱсьӱдны план да висьтавны велӱдыс тшӱктӱм серти колана ногӱн; кужӱ лӱсьӱдны геройлы характеристика, вӱчны кывкӱр-тӱд да велӱдыс корӱм серти вӱчны творческой уджъяс — сылӱн уджыс донъявсыӱ «5» вылӱ.

«4» пуктыссыӱ, велӱдчыс кӱ минутӱн лыддӱ сӱрникузясӱн 75 кыв, бура гӱгӱрвоӱ содержаниесӱ (сюрӱс-сӱ), кужӱ аддзыны да висьтавны шӱр мӱвпсӱ, аддзӱ лыддянторйыслыс юкӱнъяс да лӱсьӱдӱ план, велӱдыс отсӱгӱн сетӱ геройлы характеристика да вӱчӱ кывкӱр-тӱд.

«3» пуктыссыӱ, велӱдчыс кӱ лыддӱ минутӱн 70 кыв, гӱгӱрвоӱ содержаниесӱ, велӱдыс отсӱгӱн кужӱ аддзыны юкӱнъяс да висьталӱ содержаниесӱ.

«2» да «1» пуктыссыӱ сӱк, кор вӱчӱм уджыс оз позь пуктыны «3».

Гижны велӱдан уджъяс донъялӱм

Гижӱм вылӱ кызвынсӱ босьтсыӱ текст, кодӱ ӱттшӱтш сетӱ велӱдчысыяслы матӱгӱгӱрса олӱм йылыс, вӱр-ва йылыс выль тӱдӱмлунъяс, велӱдӱ найӱс бур оласногӱ.

Велӱдтӱм правилӱяс вылӱ ӱшыбкаяс оз пуктыссыны пыдди. Кывъясыс гижсыӱны дӱска вылӱ либӱ водзвыв висьтавсыӱ налӱн гижанногыс, медся нин псаъяс. Сӱдз, II классын сӱрникузя помын горӱдан пас йылыс.

Кодсюрӱ кӱ велӱдчысыяс пиыс вӱчасны ӱшыбкаяс, накӱд нуӱдсыӱ мӱд урок вылын торъя удж, а сӱсся, ковмас кӱ, и водзӱ локтан урокъяс вылын топыд йитӱдын мукӱд уджъяскӱд. Сӱйӱ нуӱдсыӱ сӱтчӱдз, кытчӱдз оз быр ӱшыбкаыс.

Шыпас да слог кольӱм, кыв дзугӱм лыддыссыӱны ӱшыбкаӱн.

Нуӱдсыӱны велӱдан да контрольной уджъяс. Нормаясыс видзӱдӱмӱн да кылӱм серти гижӱмыс сетӱма контрольной уджъяслы.

Контрольной уджас пыртсыӱны кывъяс, кодъяслыс

гиганногсö велöдöма бөръя урокъяс вылын, водзджык, а сідзжö воддза классъясын.

Видзöдöмөн гижöм (списывайтöм)

Челядь гижöны дöска вылысь, велöдчан книгаысь, а сідзжö содтöд пособиенясысь. Татшöм уджнас найö, öти-кö, бурмöдöны гижан сямсö, мöд-кö, вынсьöдöны велöдан материалсö.

Видзöдöмөн велöдчысыя гижöны содтöг уджтöг (I класс) да содтöд уджөн (II—IV классъяс), бөрйöмөн, вöляысь (свободнöй списывание), память серти.

I классын челядь гижöны мöд во джынйын — 10 кыв. Донъявсьöны гижанног да гижан сям (каллиграфия) *.

«5» пуктысьсö мичаа да öшыбкаястöг гижöмысь.

«4» — öти öшыбкаысь либö гижöмын нейджыд (1—2) тырмытöмторйысь.

«3» — öти öшыбкаысь да гижöмын 2—3 тырмытöмторйысь.

«2» — оз пуктысьсы. Тырмымөн лöсьöдчöм бöрын велöдчысь гижö уджсö вылысь.

II классын велöдчысыя гижöны первой во джынйын 13—15 кыв, мöд во джынйын — 20—25 кыв.

«5» вылö донъявсьö мича да öшыбкаястöм удж.

«4» пуктысьсö öти-кык öшыбкаысь либö 2—3 торксьылöмысь.

«3» — кык-куим öшыбкаысь, 1—2 торксьылöмысь.

«2» гөгöрвосьö нель-вит öшыбкаысь да торксьылöмысь, но оз пуктысьсы. Велöдчысь гижö уджсö вылысь öшыбкаяс вылас тырмымөн уджалöм бöрын.

III классын челядь гижöны видзöдöмөн первой во джынйын 28—30 кыв, мöд во джынйын — 35—40 кыв. Уджъясыс донъявсьöны сідзи жö, кызди II классын. Пыдди пуктысьсö уджыслөн сьöкыдлуныс. Сідз, уна правилö вылö мыджсьысь удж донъявсьö вылöджык.

IV классын кыв лыдыс уджъясас первой во джынйын — 45—50 кыв, мöд во джынйын — 55—60 кыв. Уджъясыс донъявсьöны сідзи жö, кызди мöд классын. Пыдди пуктысьсö уджыслөн сьöкыдлуныс, а сідзжö велöдчысьлөн водзмöстчöмыс.

* Мукöд классъясын гижан сямыс донъявсьö чистописание предметөн.

Кылӧм серти гижӧм (диктант)

Кылӧм серти челядь гижӧны уна велӧдан уджъяс: комментируйтӧмӧн, ӧшыбкаяс водзвыв ӧлӧдӧмӧн (предупредительнӧй), видзӧдӧмӧн, юасьӧмӧн, бӧрйӧмӧн, содталӧмӧн (творческӧй), вӧляысь (свободнӧй), сӧсся медбӧрын, кор найӧ бура гӧгӧрвоасны материалсӧ, нуӧдсӧ контрольнӧй удж.

I классын контрольнӧй уджсӧ челядь заводитӧны гижны велӧдчан во помланьыс — 15 кыв.

«5» вылӧ донъявсӧ удж, кӧнӧ абуӧсь ӧшыбкаяс.

«4» пуктыссьӧ сэтшӧм уджысь, кӧнӧ ӧти ӧшыбка да 2 торксыйлӧм либӧ кык ӧшыбка.

«3» лӧсялӧ уджлы, кӧнӧ 4—5 ӧшыбка да торксыйлӧм.

«2» оз пуктыссьы. Велӧдчыськӧд, кодӧ гижӧма «2» вылӧ, нуӧдсӧ содтӧд удж сӧдз, мед сылысь кужӧмлунъяссӧ позьӧ вӧлӧ донъявны «3»-ысь оз улӧджык.

II классын первой во джынъяс текстас босытсӧ 20—25 кыв, мӧд во джынъяс — 30—35 кыв.

1 классын кӧ торксыйлӧмыс артмӧ ӧти шыпас пыди мӧд шыпас гижӧмӧн, II, а сӧдзжӧ III—IV классьясын челядь казялӧны нин ӧшыбкаяс кывъяс гижанног вылӧ. Велӧдчысь кӧ ачыс аддзас да бырӧдас торксӧмсӧ, ӧшыбкаӧн сийӧ оз лыддьыссы.

Нормаясыс II, III да IV классьясын татшӧмӧсь:

«5» вылӧ ни ӧти ӧшыбка абу.

«4» пуктыссьӧ, уджас кӧ эм 2 ӧшыбка да торксыйлӧм.

«3» вылӧ донъявсӧ удж, кӧнӧ 4—5 ӧшыбка да торксыйлӧм.

«2» лӧсялӧ уджлы, кӧнӧ 5-ысь унджык ӧшыбка, но сийӧ оз пуктыссьы. Велӧдчыськӧд нуӧдсӧ содтӧд удж сэтчӧдз, кытчӧдз оз велав гижны кывъяссӧ колана ног.

III классын первой во джынъяс контрольнӧй уджӧ пыртсӧ 40—45 кыв, мӧд во джынас — 50—55 кыв.

IV классын — 60—65 кыв, а сӧсся 70—75 кыв.

Изложение

Изложениеяс нуӧдсӧны мӧд классянь. Медкокныд удж — юасьӧмъяс вылӧ вочавидзӧм. Текстас кыв лыдыс тайӧ классас первой во джынйын — 30 кыв, мӧд во джынйын — 35 кыв, III классын — 60, а сӧсся 70 кыв, IV классын — 80 да 90 кыв.

Велӧдчысьяс корсюрӧ текстыскӧд йитӧдын вӧчӧны содтӧд удж: гижӧны веськыд сӧрнитӧг, мӧд морт ним-

сянь, кад вежөмөн, бөрийөмөн, дженьдөдөмөн, геройсө донъялөмөн.

Уджьяссө донъялигөн велөдысь видзөдө, эм абу изложениеас заводитөм, шөр да пом, лөсялө-ө сийө планыслы, сьорсьөн-бөрсьөн-ө гижөма мөвпьяссө, абу-ө кольөма бокө кутшөмкө төдчана мөвп, колана ног-ө йитчөмаось ота-мөдыскөд сёрникузяяс, абуось-ө ошыбкаяс сёрникузяясас кыв пөрадок вылө, коланаось-ө босьтөм кывьясыс, кужө оз велөдчысь мыджсьыны велөдөм правлөяс вылө.

Уджьяссө донъялигөн пыдди пуктысьсьоны кызди стөч сёрни артмөдөм вылө, сідзи и кывьяс гижанног вылө ошыбкаяс.

«5» пуктысьсьө уджысь, кодөс гижөма план серти, туйвизьсө торкавтөг, стөч кывьясөн да колана ног лөсьөдөм сёрникузяясөн, гижанног вылө ошыбкаястөг, сёрни боксянь 1—2 неыджыд тырмытөмторйөн.

«4» вылө донъявсьө удж, кодөс гижөма стөч кывьясөн, план серти, тырвийө восьтөма сюрөссө, но эм уджас гижанног вылө оти-кык ошыбка, а сёрни боксянь 3 гөгөр неыджыд тырмытөмтор.

«3» лөсялө уджлы, коді мыйтакө торьялө планысь, либө абу сәні кутшөмкө колана мөвп, эмось лөсявтөм кывьяс, паныдасьлөны кывьяссө торкөм пөрадока сёрникузяяс (1—2), гижанног да пасьяс вылө 4—5 ошыбка.

«2» пуктысьсьө, велөдчысь кө абу вермөма гижны изложениесө сёрни боксяньыс да вөчөма уджас 5-ысь унджык ошыбка гижанног да пасьяс вылө.

Велөдчысь, коді гижөма «2» вылө, лөсялана кадө лыддьө текстсө ас кежас некымынысь да гижө изложениесө выльысь. Журналө пасйысьсьө доныс бөрья уджсьыс.

Сочинение

Гижтөдзыс челядь лөсьөдөны план, бөрийөны колана йитчөм кывьяс да сёрникузяяс, висьталөны план сертиыс складнөя, коді кызди көсийө гижны, либө кывзөны образец, төдмасьбөны кывьяс гижанногөн да с. в.

Ковмас кө, сочинениесө велөдчысьяс водзвыв лөсьөдөны гортас либө, гижигас, первой пасьялөны торья мөвпьяс, сёрникузяяс, йитчөм кывьяс мөд тетрадьө либө лист бок вылө.

Овлөны и неыджыд ашшөр уджьяс, кодьяс нуөдсьө-

ны уроклөн кутшөмкө юкөнын грамматикаысь либө гижанног вылө велөдөм материалкөд йитөдын.

IV классын корсюрө сочинениеас пыртсьө 2—3 сёрникузяа описание либө орччөдөм (сравнение).

II классын кыв лыдыс сочинениеас ылөссө первой во джынйын — 25 кыв, мөд во джынйын — 30 кыв, III классын — 40, а сэсся — 50 кыв, IV классын — 60 да 70 кыв. Уджас кө кыв лыдыс этшаджык, но темасө велөдчысь восьтөма бура, стөч кывьясөн да колана ног лөсьөдөм сёрникузяясөн, сылөн доныс оз чин.

«5» вылө донъявсьө удж, көні бура төдчөны заводитөм, шөр да пом, колана ног да стөча (мича) кывьясөн гижөма мөвпьяссө да сёрникузяяссө, бура йитлөма найөс өта-мөдыскөд, сёрни боксянь 3 тырмытөмторйысь абу унджык, гижанног вылө сөмын 1 өшыбка.

«4» пуктыссьө уджысь, көні темаыс восьтөма стөча, но жебджыка, эмөсь сёрни боксянь 3—4 тырмытөмтор, гижанног да пасьяс вылө 1—2 өшыбка.

«3» лөсялө уджлы, кодөс гижөма тема вылө, но сэтчө абу пыртөма төдчана мөвп либө торкөма лөмторйыслысь сьөрсьөн-бөрсьөн мунөмсө. Сёрникузяясыс кыв боксянныс гөльөсь, йитчөмабсь өткодь сямөн. Сёрни боксянь эм 4—5 тырмытөмтор, гижанног да пасьяс вылө 3—5 өшыбка.

«2» велөдан сочинениеысь оз пуктыссьы, көть сэнi уна өшыбка да тырмытөмтор. Гортас содтөд уджьяс вөчөм бөрын велөдчысь вылысь гижө сочинениесө.

ПРОЕКТ

Коми йӧзкостса творчество

I—IV классъяслы.
ПРОГРАММА

(Лӧсьӧдіс Филиппова В. В.)

І КЛАСС (34 часа)

Водзкыв (1 час)

«Коми устной йозкостса творчество» понятиеон тодмасьом, морт олөмкөд йитөдъяс төдчөдөм. Коми йозкостса творчество да этнопедагогика.

І. Челядь фольклор жанръяс (17 час).

Ворсөмкөд йитчөм фольклор:

ворсан приговоръяс да припевкаяс, лыддысянкывъяс, нимтысянкывъяс, кывбертласъяс да налөн челядь сёрни, чувство сөвмөдөмын да сы гөгөрсә мир гөгөрвоөм төдмалөмын төдчанлун.

«Гөбөч айка, петав», «Дедә-бедә, петав», «Гладьө-гладьө, петав», «Кигуръян-когуръян» ворсан приговоръяс;

«Өтик-мөтик», «Атө, катө» да мукөд лыддысянкывъяс; «Ирина-гурина», «Окулина-матка» да мукөд нимтысянкывъяс.

Ворсөмкөд йитчытөм фольклор:

лелькуйтчан поэзия: потешкаяс, лелькуйтчанкывъяс, налөн бурлун, пыдди пуктөм, мортөс гөгөрвоөм сөвмөдөмын төдчанлун.

«Лэби, лэби», «Рөдтис-гөнитис», «Кекенач, кекенач» потешкаяс; «Кокө-кокө, пышйы» лелькуйтчанкыв;

«Пашө пиө, чеччы», «Яков пиө, чеччы», «Мурья-Марья, чеччы» чуксәсянкывъяс.

Челядь мойдкывъяс: «Бобө-бобө», «Руй-руй», «Дуда-дуда» сьылөмөн мойдъяс да челядь вежөр сөвмөмын налөн төдчанлун.

II. Челядь ворсөмъяс: «Гөбөч айка», «Дедө-бедә», «Пышкай», «Коді серөктас» ворсөмъяс (6 час).

III. Сиктса устной йозкостса творчество традицияон төдмасьом (10 час).

II КЛАСС (34 часа)

Водзкыв (1 час)

І. Челядь мойдкывъяс: «Веньө», «Джыдж», «Пантшын», «Көза» мойдъяс-сьыланкывъяс да налөн челядь

сёрни культура, вежөр, мөвпалём сөвмөдөмын төдчанлун.

Челядь сьыланкывъяс: шыөдчанкывъяс, приговоркаяс, звукоподражательнөй сьыланкывъяс, прибауткаяс, мортгөгөрсä олөмө пыртөмын, гортса да вөрса пемөсьяс оласногөн төдөмын да найөс пыдди пуктём сөвмөдөмын төдчанлун (17 час).

«Коне да коне», «Югьд шонди» шыөдчанкывъяс; «Пачө, пачө», «Лөльө, лөльө» приговоркаяс; «Ветьли, ветьли», «Хырр-хорр» звукоподражательнөй сьыланкывъяс; «Кысылөй-касылөй», «Трун-трун Жеребей», «Катша-катша» прибауткаяс.

II. Челядь ворсөмъяс: «Шырөн-пельөсөн», «Горань», «Аньөмакө» (6 час).

III. Сиктса устнөй йөзкостса творчество традицияөн төдмасьём (10 час).

III КЛАСС (34 час)

Водзкыв (1 час)

I. Афористическөй жанръяс: шусьөгъяс, кывйөзъяс, налөн олөмкөд йитөд. Шусьөгъясслөн да кывйөзъясслөн челядь мөвпалём да сёрни культура сөвмөмын төдчанлун, уна сикас велөдан-быдтан функция (удж радейтём, нравственно-эстетическөй качестваояс сөвмөдөм) шымыртём.

Нөдкывлөн велөдан да сөвмөдан функция, логическөя мөвпавны велөдөм, йөзкостса-мөвпалём да сёрни мичлунөн төдмөдөм.

Йөзкостса приметаяс: төв, тулыс, гожём, аркөд йитчөм приметаяс, йөзлысь вежөр, вөр-вакөд йитөд петкөдлөм, медшөр йөзкостса праздникяскөд отувтчөм (17 час).

II. Челядь ворсөмъяс: «Чегсьөмөн», «Ошкысь», «Сюръя дорын» (6 час).

III. Сиктса йөзкостса творчество традицияөн төдмасьём (10 час).

IV КЛАСС (34 час)

I. Челядь мойдъяс.

Прозаа мойдъяс: «Шыр да катша», «Руч да чокрыр», «Кӧч да руч» пемӧсьяс йылысь мойдкывъяс; сюсьлун, горшлун, смеллун петкӧдлӧм, пемӧсьяс оласногкӧд тӧдмӧдӧм. «Ӧльӧна», «Нель чоя-вока», «Гундыр», «Марпи-да-прекрасная» волшебной мойдкывъяслӧн воспитательной тӧдчанлун, смеллун да бурлун пыдди пуктӧм, кывзысьтӧм, дышӧдчӧм серавлӧм. Ичинь да ичиньводз йылысь мойдкывъяс. Мукӧд финно-угор кывья йӧз мойдъясӧн тӧдмӧдӧм (10 час).

Сикт-грезд да вӧр-ва мукӧд юкӧнъяс артмӧм йылысь преданиеяс (3 час).

Йӧзкостса календарӧн тӧдмӧдӧм (Иван лун, Рӧшт-во, Троица да мукӧд праздникяс) (4 час).

II. Челядь ворсӧмьяс (6 час).

III. Сиктса йӧзкостса творчество традицияӧн тӧдмасьӧм (10 час).

БИБЛИОГРАФИЯ

Ипатьдорса фольклор. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1980. С. 77—148.

Коми мойдъяс. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1976. 135 с.

Коми мойдъяс. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1991. 232 с.

Осипов И. А. Висер вожса сыланкывъяс да мойдкывъяс. Сыктывкар, 1986. 256 с.

Плесовский Ф. В. Коми мойдъяс, сыланкывъяс да пословицаяс. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1956. 225 с.

Плесовский Ф. В. Коми народные загадки. Сыктывкар, 1975. 112 с.

Плесовский Ф. В. Коми шусьӧгъяс да кывйӧзъяс. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1983. 208 с.

Плесовский Ф. В. Коми кывтэчасъяс. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1986. 176 с.

Кудряшева В. М. Отражение древнего мировоззрения в коми паремиях. Сыктывкар, 1988. 20 с.

Кудряшева В. М. Коми народные приметы // Жанровое развитие коми фольклора и литературы на современном этапе. Сыктывкар, 1988. С. 37—50.

Микушев А. К., Чисталев П. И. Коми йӧзкостса сыланкывъяс.

Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1966. Т. 1. С. 188—208; Т. 2. С. 157—179.

Микушев А. К., Чисталев П. И., Рочев Ю. Г. Коми йӧзкостса сыланкывъяс. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1970. Т. 3. С. 96—157.

Рочев Ю. Г. Коми челядьлӧн важъя ворсӧмъяс. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1988. 24 с.

Рочев Ю. Г. Челядь сыланкывъяс да мойдкывъяс. Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1969. 112 с.

ЮРИНДАЛЫСЬ

Водзкыв	3
Грамотаӧ велӧдӧм	4
Лыддысьӧм да сёрни сӧвмӧдӧм	9
Ашӧр лыддысьӧм	11
Лыддысян кужанлунъяс	14
Фонетика, грамматика, кывъяс гижанног да сёрни сӧвмӧдӧм	16

Программа

I класс. Грамотаӧ велӧдӧм. Лыддысьны да гижны велӧдӧм	27
II класс. Лыддысьӧм (классын да ашӧр) да сёрни сӧвмӧдӧм	32
III класс. Лыддысьӧм (классын да ашӧр) да сёрни сӧвмӧдӧм	35
IV класс. Лыддысьӧм (классын да ашӧр) да сёрни сӧвмӧдӧм	38

Коми кыв велӧдӧм

Фонетика, грамматика, кывъяс гижанног да сёрни сӧвмӧдӧм, чистописание. II класс	42
Фонетика, грамматика, кывъяс гижанног да сёрни сӧвмӧдӧм, чистописание. III класс	46
Фонетика, грамматика, кывъяс гижанног да сёрни сӧвмӧдӧм, чистописание. IV класс	51
I—IV классъясын велӧдчысьяслысь лыддысян, сёрни-тан да гижан сямлун донъялӧм	56
Коми йӧзкостса творчество	63

Пасйѣдъясъ вылѣ

Пасйѡдъяс вылѡ

Пасйѣдъяс вылѣ

З. А. Прошева, А. А. Безносилова, М. И. Сажина

Ответственная за выпуск *В. М. Грабежова*. Редактор *М. П. Витязева*. Корректор *Н. А. Малыгина*.

Сдано в набор 22.12.93. Подписано в печать 08.02.94. Формат 84×108¹/₃₂. Печать высокая. Усл. печ. л. 3,57. Уч.-изд. л. 3,42. Тираж 2000. Заказ № 5281.

АО Коми республиканская типография. 167610. г. Сыктывкар, ул. Первомайская, 70.

